

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 177 Тракторозаводского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 177)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МОУ Детский сад № 177

Протокол заседания № 4

от 31 августа 2021 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ Детский сад № 177

Т.П.Кочанова

Приказ № 99/1 от « 31 » 08 20 21 г

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОУ Детский сад № 177
на 2021 – 2026 год**

Волгоград 2021

Содержание

Введение	3
I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Цели и задачи реализации Программы	7
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	9
1.5. Планируемые результаты	13
1.5.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте: Ранний возраст (2-3 года)	14
1.5.2 Целевые ориентиры в дошкольном возрасте на этапе завершения освоения Программы	15
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	19
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения	22
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	24
2.2.1. Ранний (2-3 года) и дошкольный возраст	24
2.2.2. Дошкольный возраст	30
• социально-коммуникативное развитие;	
• познавательное развитие;	
• речевое развитие;	
• художественно эстетическое развитие;	
• физическое развитие.	
2.3. Описание форм, методов, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	91
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	101
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы.	111
2.5. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми на логопедическом пункте	124
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	129
2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса МОУ	139
2.8. Дополнительное образование (платные образовательные услуги)	144

III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	145
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды МОУ	147
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	155
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	156
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	162
3.6.	Планирование образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО	164
3.7.	Формы организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми	172
3.8	Режим дня и распорядок	176
3.9.	Особенности сложившихся традиционных событий, праздников, мероприятий.	179
3.10.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	182
3.11	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	184

ВВЕДЕНИЕ

С 1 сентября 2013 г. вступил в силу новый Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» утверждённый 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является первым уровнем в системе общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому, **миссия дошкольного образования** – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку. Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей активности детей

– игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда. Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнo-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы МОУ. Система оценивания качества реализации программы МОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных МОУ условий внутри образовательного процесса.

МОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 177 Тракторозаводского района Волгограда» (далее Программа) разработана для детей раннего и дошкольного возраста с 2 лет до прекращения образовательных отношений в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и с использованием методических пособий Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Основная образовательная программа МОУ направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

При разработке Программы учитывались следующие *нормативные документы*:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155).
3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2013г. №271-ФЗ «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 г. Москва «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"».
7. Письмо Рособрнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
8. Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №177 Тракторозаводского района Волгограда»

Паспорт Программы МОУ

Наименование Программы: основная образовательная Программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №177 Тракторозаводского района Волгограда» (далее - Программа)

Разработчики - Рабочая группа, коллектив МОУ:

- Кочанова Т.П.- заведующий
- Князева Т.В. – старший воспитатель
- Головченко М.Б.- воспитатель
- Севостьянова О.И.- воспитатель
- Якухина Е.В. - воспитатель
- Леванидзе А.Ю. – музыкальный руководитель
- Разумченко Е.А.- воспитатель
- Иванова М.В.- учитель-логопед

Исполнители: Рабочая группа МОУ Детского сада № 177

Сроки реализации Программы: 01.09.2021г. – 01.09.2026г.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Основная образовательная программа (в дальнейшем Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №177 Тракторозаводского района Волгограда» является документом, с учетом которого Детский сад осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования для детей с 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуально-психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, *«портрет дошкольника» 7-8 года жизни*, отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Программа подчеркивает *особую роль семьи в сотрудничестве с Детским садом*, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности.

В МОУ оказываются услуги для детей дошкольного возраста от 2 лет до 8 лет.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей Детского сада, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Целью Программы является накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, решения задач и проблем в соответствии с возрастом как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Приоритетные задачи обязательной части Программы:

- охранять и укреплять здоровье детей, обеспечивать их физическую и психологическую безопасность, эмоциональное благополучие; создавать комфортные условия жизнедеятельности, в которых ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества детей, создавать благоприятные условия для гармоничного развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать у ребенка способность и потребность открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности;
- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, предпосылки учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развивать способность и творческий потенциал каждого ребенка;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- формировать образовательную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединять воспитательно-оздоровительный ресурс семьи и дошкольного учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать преемственность целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека;
- воспитывать в детях патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее

достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Развивать вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
3. Воспитывать психофизические качества (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.)

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования

В соответствии со Стандартом Программа разработана на основе следующих **принципах**:

- **«Принцип развивающего образования»** - данный принцип реализуется с целью развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка (учет зоны ближайшего развития; организация детского опыта и детских открытий и др.)
- **«Принцип единства»** - данный принцип обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию.)
- **«Принцип полноты и достаточности»** - данный принцип построен на идеях подбора критериев полноты, необходимости и достаточности (обеспечение «разумного минимума» дошкольного образования);
- **«Принцип Интеграции»** - принцип строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- **«Комплексно – тематический принцип»** - принцип раскрывает проектирование образовательного процесса в логике тематик, которые предлагается детям. Темы значимы для семьи и общества и вызывает интерес детей. Так же предполагает решение любой педагогической, развивающей, коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятия и его формы, интенсивности работы. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному результату
- **«Принцип организации»** - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- **«Принцип адекватности»** - принцип предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
- **«Принцип новизны»** - принцип позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника;
- **«Принцип динамичности»** - заключается в постоянном углублении и расширении целей по коррекции, обучению, развитию ребенка, т.к. необоснованное дублирование содержания и задач занятий – одна из причин снижения внимания и интереса детей к обучению;

- **«Принцип полезности»** - принцип предусматривает не только получение положительной динамики психофизического развития, но и практическую пользу: у детей формируются способы адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведении, общения);
- **«Принцип культуросообразности – принцип** предполагает опору в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь и т.д.), знакомство с элементами национальной культуры, раннее приобщение ребенка к различным этапам этноса, микро- и макросоциума, к культуре бытовой, физической, духовной, религиозной, нравственной и другим видам через обучение языку своего народа.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала - обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №177 расположен по ул. им. Батова, 7 в Тракторозаводском районе г. Волгограда в отдельно стоящем здании, выстроенном по специальному проекту.

Официальное полное наименование учреждения	муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 177 Тракторозаводского района Волгограда» (далее – МОУ)
Сокращенное наименование	МОУ Детский сад № 177
Юридический и фактический адрес	400015, Россия, Волгоград, ул. им. Батова, 7
Организационно-правовая форма	муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Характер деятельности	образовательная, присмотра и ухода
Тип	дошкольное образовательное учреждение
Вид	детский сад

Учредитель	муниципальное образование городской округ город-герой Волгоград (муниципальное образование Волгоград)
Руководитель МОУ	заведующий
Лицензия (номер, дата выдачи, кем выдано)	№ 536 от 19.06.2016г., выдана министерством образования и науки Волгоградской области, бессрочно.
Телефон электронная почта МОУ ссылка на сайт	7(8442) 71-48-56. dou177@volgadmin.ru http://mou177.oshkole.ru
Фамилия, имя, отчество руководителя	Кочанова Татьяна Петровна
Режим работы	5-дневная рабочая неделя, 12 – часового пребывания с 7.00 – 19.00
Проектная мощность	120 чел.
Количественный и возрастной состав групп	6 групп с 2 лет до 8 лет
Форма обучения	очная
Язык обучения и воспитания	русский

Характеристика социальной ситуации развития ребенка в современных условиях.

Современный ребенок — это житель XXI века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, позволяют нам наметить штрихи современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок — маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою Родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее.

Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он — носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада — как раз то место, где он реализует принципиальные для себя потребности. Поэтому детский сад — это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка XXI века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями

родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать.

В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению, разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро- и макропроектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекают сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, обучающихся в МОУ.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, обучающихся в МОУ Детском саду №177.

Основными участниками реализации программы являются дети, педагоги и родители (законные представители).

В настоящее время в МОУ Детский сад №177 функционирует 6 групп общеразвивающей направленности с 2 лет до 8 лет с общим количеством воспитанников - 150 человек.

Группы воспитанников формируются по возрастному принципу:

- 1 младшая группа (2-3 года) – 2 группы;
- 2 младшая группа (3-4 года) - 1 группа;
- Средняя группа (4-5 лет) - 1 группа;
- Старшая группа (5-6 лет) - 1 группа;
- Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - 1 группа.

Возраст	Количество групп	Количество детей	Половая принадлежность			
			Мальчики	в%	Девочки	в%
Ранний возраст	2	43	19	42%	24	58%
Дошкольный возраст	4	107	45	36%	62	64%

Образовательный процесс в МОУ Детский сад № 177 носит комплексный характер, и способствуют формированию интегративных качеств воспитанников дошкольного учреждения.

Преимущество программ обеспечивается единым тематическим планированием, цикличностью прохождения программного материала с последующим усложнением в соответствии с возрастом воспитанников. Педагогическая работа с детьми планируется с учётом возрастных, индивидуально - психологических особенностей и возможностей детей

Возрастные и индивидуальные характеристики развития детей

	2-3г.	3-4г.	4-5л.	5-6л.	6-8л.
Мышление	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-

				схематического	образного
Речь	Увеличение словарного запаса Способность понимать обобщённое значение слов	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая увлеченность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, конструирование	Общение со взрослыми, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстником
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы	Развивающая среда и партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Ситуативно-личное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное

Отношения со сверстником	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, так и предпочтение в общении	Собеседник, партнер деятельности
Отношение со взрослыми	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Наличие конфликтов со	«Я-сам»	Со взрослыми как продолжение («Я-сам»)	Отсутствует	Отсутствует	К 7 -8 годам – кризис, смена социальной роли
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание оптимистического настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

1.5. Планируемые результаты освоения ООП.

В последнем разделе ФГОС дошкольного образования представлены требования к результатам освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1 ФГОС ДО).

Поэтому целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников; б) изучения характеристик образования детей в возрасте с 2 до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В то же время педагогами может проводиться оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Ее результаты используются исключительно для решения образовательных задач (п. 3.2.3 ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МОУ Детский сад № 177.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.5.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам
- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; - стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; - владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; - любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); - с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5.2. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи-восемью годам
Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательной — исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей,	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям	от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы	выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе	сопереживать неудачам и со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх

	в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству	общению других детей	
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, развивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения

сложными предложениями	ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных	увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро пере возбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

	способом психологической разгрузки		
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице	Самостоятельно выполняет основные культурно - гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира	природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков	доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем	объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать
Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании	Имеет представления: — <i>о себе</i>: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему — <i>о семье</i>: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — <i>об обществе</i> (ближайшем	Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. и

семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.	социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.	Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми	
--	--	---	--

		животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.	
Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого	Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

		взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата <u>взрослым</u>	
--	--	---	--

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МОУ Детским садом №177 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», «Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы Детского сада направлено в первую очередь на оценивание созданных в МОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых в МОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Детским садом и т. д..

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные показатели индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
- разнообразием вариантов образовательной среды;
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы МОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- мониторинг развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МОУ;
- внешняя оценка МОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Детского сада система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации основной образовательной Программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы МОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Детского сада.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МОУ;
- внешняя оценка детского сада, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы МОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Детского сада в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Детского сада материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Детского сада;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в МОУ;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Детском саду, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения

ФГОС ДО определяет основное содержание работы по освоению образовательных областей. Общие положения содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы (модули), представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие	- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование готовности к совместной деятельности; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	- владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-	- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и

эстетическое развитие	понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	- развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; - правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; - овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Ранний и дошкольный возраст

(с 2 лет до прекращения образовательных отношений)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова "спасибо" и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить

	здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

	Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
--	---

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Расширять представления ребенка о самом себе (гендерная принадлежность, имя, внешний вид, строение тела); о членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка) и других людях (девочка, мальчик, тетя, дядя и т.д.). Учить ребенка понимать физическое и психическое состояние другого человека (радостный - улыбается или смеется; грустный - хмурится, плачет). Содействовать дальнейшему развитию общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в разных видах деятельности: поддерживать основной мотив общения - интерес к другому человеку и предмету как содержанию общения. Замечать и поддерживать активность ребенка в установлении контактов. Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь "вежливые" слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены

	книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Старшая группа	Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим,

(от 5 до 6 лет)	в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды

	истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
--	--

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
---	---

	Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно

	пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки,

	розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью

	(мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
--	---

Формирование основ безопасности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
--	--

	Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями "можно — нельзя", «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми

	электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать

	свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	--

Образовательная область "Речевое развитие"

Развитие речи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло,
---	--

	подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать

	рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
	Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и
--	---

	динамичные отрывки из сказок.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

	Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую

	формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
--	--

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения;

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область "Познавательное развитие"

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый,

	фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при

	обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим

	экспериментам и наблюдениям. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	--

Приобщение к социокультурным ценностям

Первая младшая группа (2-3 г.)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.
---------------------------------------	---

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства,

	транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия "много", «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

	Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта

	(оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить

	количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади
--	--

	(сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче)

	путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
--	---

Ознакомление с миром природы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор,

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за

	растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).
Подготовительная к школе группа	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и

(от 6 до 8 лет)

перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

	Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
--	--

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при

	характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины - из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый,

	оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные

	формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

	Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	---

Приобщение к социокультурным ценностям

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
--	--

	Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
---	--

Формирование элементарных математических представлений

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия "много", «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну
---	--

	ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, вперед — сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро - вечер.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3»)

	или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и

воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются

	разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета

принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

	Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
--	---

Ознакомление с миром природы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней
---	---

	природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

	Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

	Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от

	заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
--	---

Образовательная область "Речевое развитие"

Развитие речи

Первая младшая группа	Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми
------------------------------	--

(от 2 до 3 лет)	(«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что,
-----------------	---

	где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;

	употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный

	аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

	Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных

	фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
--	--

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Первая младшая группа	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки,
------------------------------	--

(от 2 до 3 лет)	авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

	доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Приобщение к искусству

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить

	детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности

	средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания

	детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
--	--

Изобразительная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге
---	--

	разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не

напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

	Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие

	линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

	Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем
--	--

	закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,
--	---

	пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы,
--	--

	надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании

	пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной
--	--

	композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
--	--

	Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
--	---

Конструктивно-модельная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуды, камешки и т. п.).
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции ("Построй такой же домик, но высокий"). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к

	основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать
---	--

	образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать,

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

	Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
Подготовительная	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать

к школе группа (от 6 до 8 лет)	художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных
---	--

	инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре.
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении

	физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
--	---

	Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить реагировать на сигналы "беги", «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при

	метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

	Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	--

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

	Ранний возраст 1-3 года	Дошкольный возраст 3-7(8) лет
Социально-коммуникативное развитие		
Виды деятельности	Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная	
Формы	НОД, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность	
	Игровое упражнение, активизирующее игру, проблемное общение воспитателя с детьми; игра с игрушками, музыкальная игра,	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций;

	чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия	экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества, игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проектов
Способы	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии, технологии проектной и исследовательской деятельности
Методы	Преимущественно игровые и наглядные методы и приемы	Наглядные(наблюдение, рассматривание, образец). Словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение) Практические (упражнения, игровой метод, моделирование).
Средства	Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; учебно-игровые пособия; дидактический (раздаточный) материал. Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели. Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, аудиозаписи, презентации). Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).	
	Ранний возраст 1-3 года	Дошкольный возраст 3-7(8) лет
Познавательное развитие		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.	
Формы	НОД, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская экспериментальная деятельность	
Способы	Технологии: технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно-коммуникативные технологии, технологии безопасного поведения	
Методы	Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация Словесные – объяснение, рассказывание, чтение Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры	
Средства	Материальные: натуральные	Усложнения: учебно-игровые пособия;

	объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал) Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации) Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения	дидактический материал (раздаточный материал). Технические: мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации) Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).
	Ранний возраст 1-3 года	Дошкольный возраст 3-7(8) лет
Речевое развитие (развитие речи)		
Виды деятельности	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Проектная
Формы	НОД, режимные моменты (утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну) - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - Коммуникативные игры с включением малых	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Использование в повседневной

	фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Сюжетно-ролевая игра • Игра-драматизация • Речевые дидактические игры • Разучивание стихов • Чтение, рассматривание иллюстраций • Работа в книжном уголке • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) • Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него • Хороводные игры, пальчиковые игры • Образцы коммуникативных кодов взрослого • Освоение формул речевого этикета (пассивное) • Тематические досуги • Театрализованная деятельность	жизни формул речевого этикета • Коммуникативные тренинги • Тематические досуги • Сюжетно-ролевая игра • Речевые дидактические игры, упражнения • Игры-драматизации • Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций • Чтение • Работа в книжном уголке • Разучивание стихов • Составление загадок • Проектная деятельность • Театрализованная деятельность
Способы	Коммуникативные, игровые, познавательно-исследовательские, проектные, информационно-коммуникационные технологии.	
Методы	Наглядные: • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам) • Показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению Словесные: • Чтение и рассказывание художественного произведения • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: • дидактические игры, • игры-драматизации, инсценировки, • дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	
Средства	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Обучение родной речи в организованной деятельности. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы	

Речевое развитие (приобщение к художественной литературе)		
Виды деятельности	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	
Формы	Чтение, рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного Подбор иллюстраций Подбор загадок, пословиц, поговорок Прослушивание аудиозаписей Подвижные игры Заучивание стихотворений Литературные викторины Тематические досуги	
Способы	Коммуникативные, игровые, познавательно -исследовательские, проектные, продуктивные, информационно-коммуникационные технологии	
Методы	Наглядные: рассматривание иллюстраций Словесные: вопросы, беседа Практические: показ, имитация	Наглядные: рассматривание иллюстраций Словесные: вопросы, беседа, творческие задания Практические: моделирование, инсценировка эпизодов сказки
Средства	Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы	
	Ранний возраст 1-3 года	Дошкольный возраст 3-7(8) лет
Художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству)		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная	
Формы	Непосредственно образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов Свободная деятельность воспитанников	
Способы	Игра, общение	Игра, беседы, восприятие произведений искусства, литературы, музыкальных произведений, предметов архитектуры, скульптуры, книжных иллюстраций, предметов быта, оформление выставок и экспозиций и т.д.
Методы	Репродуктивные методы: наглядные (показ, наблюдение, пример взрослого) Словесные (объяснение, побуждение к сопереживанию, убеждение) Практические (показ,	Репродуктивные методы: наглядные (показ, наблюдение, пример взрослого) Словесные (объяснение, анализ, побуждение к сопереживанию, убеждение) Практические (показ, упражнение,

	упражнение, объяснение	объяснение, метод поисковых ситуаций) Продуктивные методы: проектный метод (старший дошкольный возраст)
Средства	Детская художественная литература, предметы декоративно-прикладного искусства, произведения изобразительного искусства	Детская художественная литература, предметы декоративно-прикладного искусства, произведения изобразительного искусства (живопись, графика), скульптура, архитектура
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно – модельная деятельность)		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная	
Формы	Непосредственно образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов Свободная деятельность воспитанников	
Способы	Игра, общение	Игра, беседы, восприятие образцов построек, схем построек
Методы	Репродуктивные методы: наглядные (образец, Словесные (беседа, объяснение, показ, использование) Практические: действия по образцу Продуктивные методы: познавательно-исследовательские методы	Репродуктивные методы: наглядные (образец, чертеж и схема,) Словесные (беседа, объяснение, показ, использование) Практические (действия по образцу, по замыслу, по теме, по чертежам и схемам, по условиям) Продуктивные методы: познавательно-исследовательские методы, проектный метод (старший дошкольный возраст)
Средства	Пирамидки настольные и напольные, настольный и напольный строительный материал, природный материал (со ср. гр.), бумага, игрушки для обыгрывания	Настольный и напольный строительный материал, природный материал (со ср. гр.), бумага, мелкие сюжетные игрушки для обыгрывания, схемы построек, мелкий и крупный конструктор (старший дошкольный возраст)
Художественно-эстетическое развитие (конструктивно – модельная деятельность)		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная	
Формы	НОД по образцу Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов Свободная деятельность воспитанников	НОД по теме, по замыслу, по чертежам и схемам Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов Свободная деятельность воспитанников
Способы	Игра, общение	Игра, беседы, восприятие образцов построек, схем построек
Методы	Репродуктивные методы: Наглядные – образец Словесные (беседа, объяснение, показ,	Репродуктивные методы: Наглядные (образец, чертеж и схема,) Словесные (беседа, объяснение, показ, использование)

	использование) Практические - (действия по образцу Продуктивные методы: познавательно-исследовательские методы	Практические (действия по образцу, по замыслу, по теме, по чертежам и схемам, по условиям) Продуктивные методы: познавательно-исследовательские методы, проектный метод
Средства	Пирамидки настольные и напольные, настольный и напольный строительный материал, игрушки для обыгрывания	Настольный и напольный строительный материал, природный материал (со ср. гр.), бумага, мелкие сюжетные игрушки для обыгрывания, схемы построек, мелкий и крупный конструктор (старший дошкольный возраст)
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)		
Виды деятельности	Продуктивная, игровая, коммуникативная, познавательная	
Формы	НОД по образцу Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов Свободная деятельность воспитанников	НОД по теме, по замыслу Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов Свободная деятельность воспитанников
Способы	Игра, общение	Игра, беседы, восприятие произведений искусства, предметов быта, оформление выставок и экспозиций и тд.
Методы	Репродуктивные методы: Наглядные (наблюдение, рассматривание, иллюстрирование, показ, использование информационно-компьютерных технологий) Словесные (беседа, рассказ, разъяснение) Практические (упражнение, приучение) Продуктивные методы: познавательно-исследовательские методы,	Репродуктивные методы: Наглядные (наблюдение, рассматривание, иллюстрирование, показ, использование информационно-компьютерных технологий) Словесные (беседа, рассказ, разъяснение) Практические (упражнение, тренировка, приучение) Продуктивные методы: познавательно-исследовательские методы, проектный метод (старший дошкольный возраст)
Средства	Художественные материалы, иллюстрации	Художественные материалы, природный материал, ткань и т. д., иллюстрации декоративно-прикладного искусства, народных промыслов, видов изобразительного искусства.
Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)		
Виды деятельности	Музыкально-художественная (исполнительская, творческая), игровая, коммуникативная, познавательная.	

Формы	Непосредственно образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов (праздники,	Непосредственно образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов (праздники, музыкальные досуги, театрализованная деятельность и т.д.) Свободная деятельность воспитанников
Способы	Игра, общение.	Игра (музыкально- дидактические игры, игры на музыкальных инструментах, театрализованные игры).
Методы	Репродуктивные методы: наглядно - зрительный (картинки, рисунки, карточки, муз. инструменты); словесные (словарь эмоций; беседа, рассказ, звукообразования, подражание, образное слово) Практические (действия по образцу, Продуктивные методы: познавательно-исследовательские методы	Репродуктивные методы: наглядно-слуховой (контрастное сопоставление произведений), наглядно - зрительный (картинки, рисунки, карточки, муз. инструменты); словесные (определение характера музыки (словарь эмоций; беседа, рассказ, для пояснения и разъяснения; показ приемов дикции, правильного дыхания, звукообразования, подражание, образное слово) Практические (действия по образцу, творческие действия) музыкального воспитания. Продуктивные методы: познавательно-исследовательские методы, проектный метод (старший дошкольный возраст)
Средства	Музыкальные произведения, музыкальные инструменты, различные виды театра и т.д.	
	Ранний возраст 1-3 года	Дошкольный возраст 3-7(8) лет
Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)		
Виды деятельности	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная	
Формы	Непосредственно образовательная деятельность. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: Утренняя гимнастика (по желанию детей) Физкультминутки Использование приемов релаксации Подвижные игры малой подвижности	Непосредственно образовательная деятельность. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: Утренняя гимнастика (по желанию детей) Психологические тренинги. Физкультминутки. Использование приемов релаксации. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные досуги. Физкультурные праздники. Театрализованные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Спортивные игры и упражнения.
Способы	Здоровьесберегающие технологии	
Методы	Наглядные методы:	Наглядные методы:

	имитация; демонстрация и показ способов выполнения упражнений; использование наглядных пособий (рисунки, картинки); использование зрительных ориентиров; звуковых сигналов. Словесные методы: объяснения, поощрения, указания, выразительное чтение стихотворений. Практические методы: совместно-последовательное выполнение движений вместе с педагогом; проведение упражнений в игровой форме;	демонстрация и показ способов выполнения упражнений; использование наглядных пособий (картинки, фотографии, презентации, видеофильмы); использование зрительных ориентиров; звуковых сигналов. Словесные методы: называние педагогом упражнений; описания, объяснения, комментирование хода их выполнения; указания, распоряжения, команды; беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и др. Практические методы: выполнение движений (совместно-распределенное, и самостоятельное выполнение упражнений); повторение упражнений с изменениями и без; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме
Средства	Гигиенические факторы: режим НОД, отдыха, сна и питания; гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др. Естественные силы природы: солнце; воздух; вода. Оборудование для спортивной площадки. Оборудование для физуголков.	Гигиенические факторы: режим НОД, отдыха, сна и питания; гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др. Естественные силы природы: солнце; воздух; вода. Оборудование для спортивной площадки. Оборудование для физкультурного зала. Оборудование для физуголков.
Физическая культура		
Виды деятельности	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная.	
Формы	Непосредственно образовательная деятельность. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: Утренняя гимнастика (по желанию детей) Физкультминутки Использование приемов релаксации Подвижные игры малой подвижности	Непосредственно образовательная деятельность. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: Утренняя гимнастика (по желанию детей) Психологические тренинги. Физкультминутки. Использование приемов релаксации. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные досуги. Физкультурные праздники. Театрализованные игры. Дидактические игры.

		Подвижные игры. Спортивные игры и упражнения.
Способы	Здоровьесберегающие технологии	
Методы	Наглядные методы: имитация; демонстрация и показ способов выполнения упражнений; использование наглядных пособий . Словесные методы: объяснения, комментирование хода их выполнения; беседы, выразительное чтение стихотворений и др. Практические методы: выполнение движений вместе с педагогом, проведение упражнений в игровой форме;	Наглядные методы: демонстрация и показ способов выполнения упражнений; использование наглядных пособий (рисунки, картинки, фотографии, презентации, видеофильмы);использование зрительных ориентиров; звуковых сигналов. Словесные методы: называние педагогом упражнений; описания, объяснения, комментирование хода их выполнения; указания, распоряжения, команды; Практические методы: выполнение движений (совместно-распределенное, совместно-последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение упражнений); повторение упражнений с изменениями и без; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.
Средства	Гигиенические факторы: режим НОД, отдыха, сна и питания; гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др. Естественные силы природы: солнце; воздух; вода. Оборудование для спортивной площадки. Оборудование для физкультурных уголков.	Гигиенические факторы: режим НОД, отдыха, сна и питания; гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др. Естественные силы природы: солнце; воздух; вода. Оборудование для спортивной площадки. Оборудование для физкультурного зала. Оборудование для физкультурных уголков.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Развитие ребенка в образовательном процессе Детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её

осуществления.

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося в период посещения ребёнком Детского сада. На основе культурных практик у ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам относятся: *исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий.*

Разнообразные культурные практики организуются во второй половине дня, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Используемые виды и формы культурных практик.

О О	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовите льная к школе группа
Физическое развитие	- Подвижные игры - Физические упражнения - Игры малой подвижности - Хороводные игры - Игровые упражнения - Подражательные движения - Проблемные ситуации - Утренняя гимнастика - Поисковая деятельность - Игры – эксперименты - Развивающие игровые ситуации с использованием дидактической куклы - Чтение стихотворений, потешек, связанных с режимными моментами, опасными для здоровья	- Подвижные игры - Физические упражнения - Игры малой подвижности - Хороводные игры - Игровые упражнения - Подражательные движения - Проблемные ситуации - Утренняя гимнастика - Поисковая деятельность - Игры – эксперименты - Развивающие игровые ситуации с использованием дидактической куклы - Чтение стихотворений, потешек, связанных с режимными моментами, опасными для	- Подвижные игры - Физические упражнения - Игры малой подвижности - Хороводные игры - Игровые упражнения - Подражательные движения - Проблемные ситуации - Утренняя гимнастика - Игры-путешествия - Игры-эксперименты - Поисковые познавательные ситуации - Прослушивание тематических детских песен - Решение ситуационных задач - Игры-этюды - Сюжетно-ролевые игры	- Подвижные игры - Физические упражнения - Игры малой подвижности - Хороводные игры - Игровые упражнения - Подражательные движения - Проблемные ситуации - Утренняя гимнастика - Поисковая деятельность - Игры – эксперименты - Развивающие игровые ситуации с использованием дидактической куклы - Чтение стихотворений, потешек, связанных с режимными моментами, опасными для	- Подвижные игры - Физические упражнения - Игры малой подвижности - Хороводные игры - Игровые упражнения - Подражательные движения - Проблемные ситуации - Утренняя гимнастика - Игры-соревнования - Эстафеты - Игры-путешествия - Игры-эксперименты - Поисковые познавательные ситуации - Прослушивание тематических детских песен - Решение ситуационных задач - Игры-этюды

	ситуациями Прослушивание тематических детских песен - Дидактические игры	здоровья ситуациями Прослушивание тематических детских песен - Дидактические игры	Дидактические игры	здоровья ситуациями - Простейшая проектная деятельность Прослушивание тематических детских песен Дидактические игры	- Сюжетно-ролевые игры - Дидактические игры Прослушивание тематических детских песен
Социально-коммуникативное развитие	- Создание проблемно-игровых ситуаций гуманистического содержания - Игры с предметами-заместителями - Ситуации игрового взаимодействия - Создание игровых ситуаций по представлению, основанном на рассказах ребенка - Диалоги с куклой - Игры-забавы - Игры-имитации (в т.ч. под музыку) - Игры-экспериментирования - Строительные игры - Театрализованные игры - Чтение потешек, сказок, любви и заботы - Рассмотрение иллюстраций в целях	- Создание проблемно-игровых ситуаций гуманистического содержания - Игры с предметами-заместителями - Ситуации игрового взаимодействия - Создание игровых ситуаций по представлению, основанном на рассказах ребенка - Диалоги с куклой - Игры-забавы - Игры-имитации (в т.ч. под музыку) - Игры-экспериментирования - Строительные игры - Театрализованные игры - Чтение потешек, сказок, стихов на темы	- Сюжетно-ролевые игры - Режиссерские игры - Чтение художественных произведений, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений - Стимулирование развития игрового замысла через проблемную ситуацию - Просмотры мультипликационных фильмов - Ведение ролевых диалогов - Игры-экспериментирования - Беседы на этические темы - Игры-драматизации - Театрализации на темы сказок	- Создание проблемно-игровых ситуаций гуманистического содержания - Игры с предметами-заместителями - Ситуации игрового взаимодействия - Создание игровых ситуаций по представлению, основанном на рассказах ребенка - Диалоги с куклой - Игры-забавы - Игры-имитации (в т.ч. под музыку) - Игры-экспериментирования - Строительные игры - Театрализованные игры - Чтение потешек, сказок, стихов на темы	- Сюжетно-ролевые игры - Режиссерские игры - Чтение художественных произведений, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений - Стимулирование развития игрового замысла через проблемную ситуацию - Просмотры мультипликационных фильмов - Ведение ролевых диалогов - Игры-экспериментирования - Беседы на этические темы - Игры-драматизации - Театрализации на темы сказок - Обучение

	обогащения социальных представлений - Сюжетные игры - Беседы - Наблюдение фрагментов конкретных видов труда - Наблюдение за трудом взрослых - Игры- эксперименты - Дидактичес кие игры - Игры на развитие мелкой моторики - Развиваю щие игровые ситуации с использовани ем игрового персонажа - Составление описательных рассказов о предметах ближайшего окружения	доброты, любви и заботы - Рассматри вание иллюстраций в целях обогащения социальных представлени й - Сюжетные игры - Беседы - Наблюдение фрагментов конкретных видов труда - Наблюдение за трудом взрослых - Игры- эксперименты - Дидактически е игры - Игры на развитие мелкой моторики - Развиваю щие игровые ситуации с использовани ем игрового персонажа - Составление описательных рассказов о предметах ближайшего окружения	- Обучение планировани ю поисковой деятельности - Развивающие и практичес кие ситуации для обогащения опыта сотрудничест ва - Игры- имитации - Игровые ситуации на закрепление правил культурного поведения - Игровые и практические ситуации эмоционально го переживания, гуманных поступков - Ситуации «добрых дел» - Продуктив ная деятельность - Наблюдение конкретных трудовых процессов - Беседы о профессиях - Моделирова ние трудовых процессов - Создание коллекций - Игровые обучающие ситуации с использовани ем игрового персонажа - Рассматрива ние иллюстраций,	доброты, любви и заботы - Рассматри вание иллюстраций в целях обогащения социальных представлени й - Сюжетные игры - Беседы - Наблюдение фрагментов конкретных видов труда - Наблюдение за трудом взрослых - Игры- эксперименты - Дидактичес кие игры - Чтение стихотворени й и потешек, связанных с самообслужив анием - Игры на развитие мелкой моторики - Развиваю щие игровые ситуации с использовани ем игрового персонажа - Составление описательных рассказов о предметах ближайшего окружения	планировани ю поисковой деятельности - Развивающие и практические ситуации для обогащения опыта сотрудничест ва - Игры- имитации - Игровые ситуации на закрепление правил культурного поведения - Игровые и практические ситуации эмоционально го переживания, гуманных поступков - Ситуации «добрых дел» - Продуктивная деятельность - Наблюдение конкретных трудовых процессов - Беседы о профессиях - Чтение художественн ой литературы - Моделирова ние трудовых процессов - Создание коллекций - Игровые обучающие ситуации с использовани ем игрового персонажа
--	--	---	---	---	--

			картин - Сюжетно-ролевые игры - Организация жизненных ситуаций для накопления опыта безопасного поведения - Организация дежурств, трудовых поручений - Коллективный труд на прогулке, в группе		- Рассматривание иллюстраций, картин - Сюжетно-ролевые игры - Организация жизненных ситуаций для накопления опыта безопасного поведения - Организация дежурств, трудовых поручений - Коллективный труд на прогулке, в группе
Познавательное развитие	- Игры-эксперименты по изучению качеств и свойств объектов неживой природы - Использование иллюстративно-наглядного материала - Наблюдения - Трудовые поручения на прогулке - Праздники и развлечения - Решение проблемно-игровых ситуаций - Целевые прогулки, наблюдения - Образные игры-имитации - Чтение природоведческой литературы - Продуктив	Игры-эксперименты по изучению качеств и свойств объектов неживой природы - Использование иллюстративно-наглядного материала - Наблюдения - Трудовые поручения на прогулке - Праздники и развлечения - Решение проблемно-игровых ситуаций - Целевые прогулки, наблюдения - Образные игры-имитации - Чтение природоведческой	Познавательные сказки (1 р. в неделю) - Работа с тематическим и альбомами (иллюстрации, фотографии) - Целевые экскурсии (1р. в месяц) - Просмотр видеофильмов - Игры-путешествия в прошлое предметов. - Слушание музыкальных произведений (звуки природы, классическая музыка для малышей) - Прогулки, наблюдения. - Игры – имитации трудовых поручений (на	Игры-эксперименты по изучению качеств и свойств объектов неживой природы - Использование иллюстративно-наглядного материала - Наблюдения - Трудовые поручения на прогулке - Праздники и развлечения - Решение проблемно-игровых ситуаций - Целевые прогулки, наблюдения - Образные игры-имитации - Чтение природоведческой	- Познавательные сказки (1 р. в неделю) - Работа с тематическим и альбомами (иллюстрации, фотографии) - Целевые экскурсии (1р. в месяц) - Просмотр видеофильмов - Игры-путешествия в прошлое предметов. - Слушание музыкальных произведений (звуки природы, классическая музыка для малышей) - Прогулки, наблюдения. - Игры – имитации трудовых

	ная деятельность - Рассказы воспитателя - Слушание музыкальных произведений (звуки природы, классическая музыка для малышей)	литературы - Продуктивная деятельность - Рассказы воспитателя - Слушание музыкальных произведений (звуки природы, классическая музыка для малышей)	прогулке и в группе) - Организация образовательных ситуаций - Экологические праздники (1р. в квартал) - Игры-эксперименты - Игры с использованием элементарных алгоритмов - Коммуникативно-речевые ситуации. - Моделирование игровых ситуаций - Игры на развитие внимания, памяти, мышления - Игры на закрепление навыков безопасного поведения	литературы - Продуктивная деятельность - Рассказы воспитателя - Слушание музыкальных произведений (звуки природы, классическая музыка для малышей)	поручений (на прогулке и в группе) - Организация образовательных ситуаций - Экологические праздники (1р. в месяц) - Игры-эксперименты - Игры с использованием элементарных алгоритмов - Коммуникативно-речевые ситуации. - Моделирование игровых ситуаций - Игры на развитие внимания, памяти, мышления - Игры на закрепление навыков безопасного поведения
Речевое развитие	- Беседы по прочитанным произведениям - Артикуляционная гимнастика. - Коммуникативно-речевые ситуации с обыгрыванием предметов и игрушек - Воспроизведение ролевых диалогов из сказок и стихотворений - Дидактичес	- Беседы по прочитанным произведениям - Артикуляционная гимнастика. - Коммуникативно-речевые ситуации с обыгрыванием предметов и игрушек - Воспроизведение ролевых диалогов из сказок и стихотворен.	- Беседы по прочитанным произведениям - Артикуляционная гимнастика. - Игры-драматизации - Элементарное экспериментирование - Дидактические игры по речевому развитию - Игры на развитие	- Беседы по прочитанным произведениям - Артикуляционная гимнастика. - Коммуникативно-речевые ситуации с обыгрыванием предметов и игрушек - Воспроизведение ролевых диалогов из сказок и	- Беседы по прочитанным произведениям - Артикуляционная гимнастика. - Игры-драматизации - Элементарное экспериментирование - Дидактические игры по речевому

кие игры по речевому развитию - Игры на развитие мелкой моторики - Комментиование - Ролевые игры - Игры на развитие речевого дыхания - Образовательные игровые ситуации - Беседы о событиях из жизни детей, взрослых - Ситуации общения - Настольный театр игрушек - Чтение художественных произведений различных жанров - Игры – инсценировки - Тематические выставки в книжном уголке - Рассматривание иллюстраций - Игры-драматизации - Двигательные импровизации по ходу рассказывания литературного текста - Вечера развлечений - Игры в книжном уголке	- Дидактические игры по речевому развитию - Игры на развитие мелкой моторики - Комментиование - Ролевые игры - Игры на развитие речевого дыхания - Образовательные игровые ситуации - Беседы о событиях из жизни детей, взрослых - Ситуации общения - Настольный театр игрушек - Чтение художественных произведений различных жанров - Игры – инсценировки - Тематические выставки в книжном уголке - Рассматривание иллюстраций - Игры-драматизации - Двигательные импровизации по ходу рассказывания литературного текста - Вечера развлечений - Игры в	мелкой моторики - Комментирование - Ролевые игры - Игры на развитие речевого дыхания - Образовательные игровые ситуации, стимулирующие интерес к описанию предметов - Беседы о событиях из жизни детей, взрослых - Ситуации общения - Пальчиковый театр - Загадывание загадок игровому персонажу - Создание игровых проблемных ситуаций - Рассказывание - Беседы о прочитанных произведениях - Моделирование - Театрализованные игры - Кукольный и стендовый театры - Создание образовательных и игровых ситуаций для пересказывания с опорой на иллюстрац.	стихотворений - Дидактические игры по речевому развитию - Игры на развитие мелкой моторики - Комментирование - Ролевые игры - Игры на развитие речевого дыхания - Беседы о событиях из жизни детей, взрослых - Ситуации общения - Настольный театр игрушек - Чтение художественных произведений различных жанров - Игры – инсценировки - Тематические выставки в книжном уголке - Рассматривание иллюстраций - Игры-драматизации - Двигательные импровизации по ходу рассказывания литературного текста	развитию - Игры на развитие мелкой моторики - Комментирование - Ролевые игры - Игры на развитие речевого дыхания - Образовательные игровые ситуации, стимулирующие интерес к описанию предметов - Беседы о событиях из жизни детей, взрослых - Ситуации общения - Пальчиковый театр - Загадывание загадок игровому персонажу - Создание игровых проблемных ситуаций - Беседы о прочитанных произведениях - Моделирование - Театрализованные игры - Кукольный и стендовый театры - Создание
--	---	--	---	---

	- Заучивание стихотворений	книжном уголке - Заучивание стихотворений	- Литературные игры со звукоподражанием, рифмами - Придумывание загадок - Организация разных видов изобразительной деятельности на основе литературных текстов - Вечера развлечений - Тематические выставки в книжном уголке - Образно-игровые этюды - Различные виды театров - Импровизации по литературному тексту под музыку	- Вечера развлечений - Игры в книжном уголке - Заучивание стихотворений	образовательных и игровых ситуаций для пересказывания с опорой на иллюстрации - Литературные игры со звукоподражанием, рифмами - Придумывание загадок - Организация разных видов изобразительной деятельности на основе литературных текстов - Вечера развлечений - Тематические выставки в книжном уголке - Образно-игровые этюды - Различные виды театров - Импровизации по литературн. тексту под музыку
Художественно-эстетическое развитие	Игровые ситуации на развитие мелкой моторики - Использование приемов сотворчества - Мини-выставки на полочке красоты	- Игровые ситуации на развитие мелкой моторики - Использование приемов сотворчества - Мини-выставки на полочке красоты	- Наблюдения в природе - Рассматривание иллюстраций художников-иллюстраторов - Конструирование и обыгрывание построек	- Игровые ситуации на развитие мелкой моторики - Использование приемов сотворчества - Мини-выставки на полочке красоты	Наблюдения в природе - Рассматривание иллюстраций художников - иллюстраторов - Конструирование и обыгрывание построек

	- Дидактические игры на формирование сенсорного опыта - Наблюдения в природе - Рассматривание иллюстраций, предметов быта, игрушек - Обыгрывание народных игрушек - Конструирование и обыгрывание построек - Ситуации ориентации в свойствах музыкального звука - Слушание сказок с музыкальным сопровождением - Сюжетно – ролевые музыкальные игры. - Игры с пением. - Музыкально – дидактические игры. - Пение взрослых для детей. - Музыкально – двигательные упражнения. - Музыкально – пальчиковые игры. - Двигательные образные импровизации под музыку - Элементарное музицирование	- Дидактические игры на формирование сенсорного опыта - Наблюдения в природе - Рассматривание иллюстраций, предметов быта, игрушек - Обыгрывание народных игрушек - Конструирование и обыгрывание построек - Ситуации ориентации в свойствах музыкального звука - Слушание сказок с музыкальным сопровождением - Сюжетно – ролевые музыкальные игры. - Игры с пением. - Музыкально – дидактические игры. - Пение взрослых для детей. - Музыкально – двигательные упражнения. - Музыкально – пальчиковые игры. - Двигательные образные импровизации под музыку - Элементарное музицирование	- Экспериментирование с изобразительными материалами - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов, изображений - Создание ситуаций упражняемости - Игры и упражнения на развитие творческих способностей - Создание совместных панно, коллажей - Использование элементарных пооперационных карт - Создание мини-музеев - Игра в оркестре - Развивающие ситуации, стимулирующие к созданию простейших песенных импровизаций - Музыкально – дидактические игры. - Игры с пением. - Кукольные спектакли.	- Дидактические игры на формирование сенсорного опыта - Наблюдения в природе - Рассматривание иллюстраций, предметов быта, игрушек - Обыгрывание народных игрушек - Конструирование и обыгрывание построек - Ситуации ориентации в свойствах музыкального звука - Слушание сказок с музыкальным сопровождением - Сюжетно – ролевые музыкальные игры. - Игры с пением. - Музыкально – дидактические игры. - Музыкально – двигательные упражнения. - Музыкально – пальчиковые игры. - Двигательные образные импровизации под музыку - Элементарное музицирование	- Экспериментирование с изобразительными материалами - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов, изображений - Создание ситуаций упражнения на развитие творческих способностей - Создание совместных панно, коллажей - Создание мини-музеев - Игра в оркестре - Развивающие ситуации, стимулирующие к созданию простейших песенных импровизаций - Музыкально дидактические игры. - Игры с пением. - Кукольные спектакли.
--	--	--	---	---	---

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Характер взаимодействия детей со взрослыми	Уважение к личности ребенка, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки, уверенность в собственных возможностях и способностях.
Характер взаимодействия детей друг с другом	«Создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми»; Развитие коммуникативных способностей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками (п. 3.2.5.ФГОС ДО).
Способы и направления поддержки детской инициативы	«Через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, не директивная помощь, поддержка самостоятельности (3.2.5.ФГОС ДО).

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В МОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения эмоционального благополучия в группах педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой МОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю необходимо овладеть способами поддержки детской инициативы. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Условия формирования детской самостоятельности и инициативности в образовательном пространстве МОУ

1-3 года	
Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; - Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; - Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и

	поторапливания детей; - Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; - Содержать в доступном месте все игрушки и материалы; - Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. 3-4 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.
3-4 года	
Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.	- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. - Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. - Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. - В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. - Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
4 – 5 лет	
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. - Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). - Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани,

	строить «дома», укрытия для игр. - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. - Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5 - 6 лет	
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение	- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). - Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6 - 8 лет	
Приоритетная сфера инициативы - научение	- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание

	взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	--

Взаимодействия педагогов, специалистов, воспитателей, родителей с детьми.

Компоненты деятельности	Педагоги	Медицинский персонал	Администрация
Адаптация	Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в МОУ. Узнают привычки ребенка и особенности воспитания в семье.	Изучают особенности физического здоровья и развития ребенка. Оказывают консультативную помощь педагогам и родителям по здоровью и адаптации ребенка.	Координирует работу медицинской, педагогической служб МОУ с целью обеспечения шадающей адаптации
Создание условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в МОУ	Выполняют систему проведения режимных мероприятий. Создают благоприятный психологический климат в группе. Осуществляют лично – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком. Оказывают консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку.	Обеспечивают рациональный режим сна, питания, двигательного режима и выполнения санитарных требований к содержанию детей в МОУ	Обеспечивает руководство и контроль по созданию условий для физического и психологического комфорта ребенка в детском саду.
Соблюдение режима двигательной активности	Создают условия, выделяют время в режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных	Осуществляют медико – педагогический контроль за соблюдением режима двигательной активности в течение дня.	

	физкультурных форм работы в группах и на участке		
Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги	Соблюдают программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. Оказывают необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями. Осуществляют индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем.	Контролируют соблюдение санитарно – гигиенических норм проведения занятий, моторной плотности и физической нагрузки на детей во время организованных форм работы по физическому воспитанию детей	Создает материально – технические условия, обеспечивающие качественное и безопасное проведение учебно – воспитательного процесса по физическому развитию детей. Осуществляет контроль за качеством проведения всех форм работы по физическому развитию детей и обеспечению двигательной активности детей в течение дня.
Формирование основ здорового образа жизни	Учат детей умываться, мыть ноги перед сном, следить за состоянием рук, ногтей, мыть руки перед принятием пищи, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце, зубную щетку и т.п. Формируют привычку к здоровому образу жизни на занятиях, Формирует знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению норм поведения детей в опасных ситуациях.	Осуществляют контроль за качеством работы педагогов по формированию культурно – гигиенических навыков, выполнением санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора	Создает условия для безопасного труда и безопасной жизнедеятельности детей в МОУ, контролирует выполнение санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора. Осуществляет контроль за освоением Программы по данному направлению.
Летняя оздоровительная кампания	Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и	Консультируют педагогов и родителей по обеспечению безопасности детей в летний период, по профилактике детского	Материально обеспечивает летнюю оздоровительную кампанию. Контролирует выполнение

	спортивные развлечения, активный отдых на прогулке, походы, экскурсии на природу.	травматизма, солнечного удара, укусы насекомых, отравления ядовитыми грибами, ягодами, растениями и т.д . Оказывает первую помощь при заболеваниях детей, контролирует выполнение закаливающих процедур.	закаливающих процедур, мероприятия по активному отдыху и организации прогулок, экскурсий, организует связь с общественными организациями.
Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням.	Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня. Консультируют родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях.	Разрабатывают и внедряют комплекс закаливающих и общеукрепляющих процедур, адаптировав их к условиям МОУ.	
		Осуществляют медико – педагогический контроль над проведением закаливающих процедур. Проводят анализ эффективности применения закаливания.	
Профилактика нарушений зрения, осанки и плоскостопия	Включает в режим дня упражнения на профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения. Учит детей контролировать собственную осанку, посадку за столом во время занятий. Соблюдает санитарные правила организации занятий: свет слева, достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей.	Организует диспансеризацию детей врачами закрепленной поликлиники. Контролирует выполнение в группах комплексной системы оздоровительных мероприятий в МОУ.	Обеспечивает материально – техническое состояние здания, мебели, игрового материал, спортивного оборудования в физкультурном зале и на участках в соответствии санитарным нормам и требованиям Роспотребнадзора.

Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя	Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей, в соответствии с ООП МОУ. Используют игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование, моделирование, поисково – исследовательскую деятельность в учебном процессе. Ведут	Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации воспитательно – образовательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в воспитательно-образовательном процессе.	Разрабатывает структуру управления МОУ для улучшения качества воспитательно – образовательного процесса в МОУ. Организует развивающее образовательное пространство в МОУ. Обеспечивает их методическое и материальное содержание. Координирует комплексные и парциальные программы обучения и воспитания в детском саду.
Развитие речи	учет индивидуальных особенностей развития детей при организации воспитательно-образовательного процесса. Осуществляют развитие психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в течение всего пребывания детей в МОУ. Информируют родителей о результатах развития детей. Учитель -логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей.		Обеспечивает преемственность в работе детского сада и школы. Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в воспитательно-образовательном процессе

Развитие кисти руки ребенка	Развивают мелкую моторику рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, физических упражнений и пальчиковых игр.	Проводят измерение динамометром силу кисти руки ребенка.	Осуществляет контроль за проведением мероприятий по развитию кисти руки. Обеспечивает материальную базу МОУ конструкторами, дидактическим материалом, игрушками, настольными играми.
Воспитание бережного отношения к природе	Использует природу как огромную сферу для развития познавательной активности детей. Формирует детскую любознательность к природным явлениям. Учит понимать причинно – следственные связи, экологические цепочки, взаимозависимые процессы в природе. Закладывают основы экологической культуры, учит основам безопасного поведения в природе.	Консультирует родителей по основам здорового питания, одежды.	Координирует работу педагогического коллектива по формированию экологических навыков детей. Разрабатывает новые эффективные формы обучения и воспитания : экологические проект, экологические исследования, турпоходы с ориентированием на местности и другие.
Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности.	Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации, организуют экспериментальную – исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.	Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации воспитательно-образовательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно – воспитательном процессе.	Осуществляет переход ребенка из объекта в субъект воспитания через реализацию Программы воспитания и обучения в детском саду. Разрабатывает нововведения по повышению качества воспитательно – образовательного процесса в МОУ: построение воспитательно – образовательного процесса через комплексно – тематическое планирование, интеграцию образовательных областей,

			педагогическое проектирование как метод повышения качества дошкольного образования и др. Осуществляет контроль уровня развития познавательной активности ребенка, его интегративных качеств.
Социально – коммуникативное развитие ребенка			
Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым	Рассказывают о профессиях взрослых, дают понятие «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные проекты, клубы, презентации увлечений и традиций семьи, корректного общения с детьми добиваются уважения и доверия детей.	Участвуют в семейных проектах в части пропагандирования здорового образа жизни семьи.	Разрабатывает новые формы работы с семьей, внедряют в работу МОУ семейные проекты, организуют семейные клубы и родительские объединения, которые оказывают помощь детскому саду в коммуникативном развитии детей.
Освоение взаимосвязей в социальном мире.	Знакомят детей с социальным окружением в детском саду и в Знакомят с достопримечательностями родного края, воспитывают чувство гордости за своих земляков. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: проекты, экскурсии, беседы, ролевые игры, встречи со знаменитыми земляками и др.	Участвует в обучающих занятиях, которые знакомят с ролью детской больницы в поддержании здоровья детей и правилами поведения у врача.	Организует в саду содержание развивающей среды, служащей опосредованному обучению в данном разделе: музеи, познавательные комнаты и центры, содержание оформления лестничных клеток и коридоров, разнообразие познавательных кружков.
Выработка морально – нравственных качеств,	Обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками.	Диагностирует эмоциональное и психологическое состояние ребенка в МОУ	Диагностирует межличностные отношения в группах, выявляют лидеров и

навыков доброжелательного общения со сверстниками.	Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. Формируют положительный образ группы как носителя морально – нравственных норм поведения. Воспитывают терпимость и уважение к детям, независимо от их физических особенностей. Учат детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. Приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха. Развивают чувства собственного достоинства	при индивидуальных нестандартных проявлениях детского поведения. При необходимости направляет на консультацию к узким специалистам.	отверженных детей, уровень благополучия ребенка в детском коллективе. Разрабатывает комплексно – тематическое планирование педагогического процесса в МОУ по данному разделу. Рекомендует воспитателям детские проекты по коммуникативному развитию воспитанников. Организует изучение нормативно – правовых документов по защите прав ребенка с педагогами и родителями.
Художественная литература	Приобщают детей к высокохудожественной литературе, формируют запас литературных, художественных впечатлений. Развивают литературную художественную речь. Способствуют созданию в воображении детей образов и действий лиц, о которых им читают или рассказывают. При взаимодействии ребенка с художественной литературой реализуют потенциал его эстетического, познавательного, социального и речевого развития.	Логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей, воспитания любви к чтению художественной литературы. Дает практические задания по рисованию персонажей художественных произведений, штриховки, закрашивания контурных рисунков для развития моторики кисти руки	Организует материальную базу для детской библиотеки. Осуществляет контроль за развитием речи воспитанников и уровнем усвоения программного материала. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу для реализации знаний детей о художественной литературе: театрализованные постановки произведений, выставки рисунков по художественной литературе, литературные чтения собственных сочинений детей.

Изобразительная деятельность	Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. Создают предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры. Содействуют проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний. Организуют работу с одаренными детьми.	Руководитель изостудии: Организуют работу с одаренными детьми. Учат различным способам изобразительной деятельности. Развивает художественные способности. Организует выставки детского творчества. Участвует в районных и областных конкурсах детского рисунка.	Создает материальную и методическую базу для художественного творчества детей. Проектирует развитие воспитательно – образовательного процесса по данному разделу.
Музыкальная деятельность	Воспитатели и музыкальные руководители поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжают формировать запас музыкальных впечатлений. Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа.	Музыкальные руководители: Выявляют одаренных детей и организуют индивидуальную работу с ними через музыкальные и танцевальные кружки. Интегрируют раздел «Музыкальная деятельность» с «Развитием речи» через совместный проект с логопедом	Разрабатывает новые формы работы по музыкальному развитию детей: кружки, проекты, программы. Проводит контроль уровня музыкального развития детей в МОУ. Обеспечивает материальную базу по музыкальному развитию детей: детские музыкальные инструменты, электронная музыкальная техника, эстетическое оформление музыкального зала.
Театрализованная деятельность	Формируют интерес к театрализованной деятельности. Развивают способность свободно держаться на сцене, побуждает детей к импровизации с использованием	Музыкальные руководители: Вместе с воспитателем учат детей навыкам театральной деятельности через кружки. Интегрируют театр с музыкой в постановке	Создает условия, разные виды театров, костюмы, уголки ряженья для осуществления театрализованной деятельности в группах. Контролирует

	средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации). Учат детей оценивать действия и поступки героев, выражать свое отношение к ним, анализировать приемлемые средства выразительности при игре данной роли.	музыкальных сказок, оперных произведений, музыкальных опереток.	работу в группах по данному разделу.
Художественный труд	Развивают у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Помогает дошкольникам в создании выразительных образов. Способствуют обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения. Развивают технические навыки работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость.	Руководители кружков организуют кружковую работу с группами детей, проявляющих особый интерес к художественному рукоделию. Поощряют инициативу, творческий подход в работе, привлечение к работе сверстников и родителей к совместной деятельности. Организует выставки детских работ художественного творчества	Организует и контролирует кружковую работу, выставки совместного творчества взрослых и детей, участие детских работ в конкурсах вне детского сада. Проектирует новые формы работы изобразительного творчества в ДОУ: семейные студии, кружки для одаренных детей, проекты, обогащение развивающей среды и др.

Организация взаимодействия МОУ с социальными институтами

№	Организации	Совместно решаемые задачи	Формы работы
1.	Школа № 86	Развитие преемственности детского сада и школы	Экскурсии в школу: посещение библиотеки, ,спортивного зала, посещение линейки ко Дню знаний в первом классе.
2.	Детская библиотека №12	Формирование интереса к книге, умение обмениваться впечатлениями	Экскурсии в библиотеку, проведения познавательных занятий в библиотеке с детьми

			старших групп
3.	Театры города	формирование целостной социокультурной системы взаимодействия МОУ с учреждениями культуры.	Театрализованные интерактивные постановки, в том числе посвящённые культуре поведения, общения на базе МОУ
4.	ГУЗ «Детская поликлиника №27»	Развитие преемственности детского сада и организаций здравоохранения	Проведение диспансеризации, вакцинации воспитанников.
5.	ГБУК мобильный «Волгоградский планетарий»	Развитие преемственности детского сада и организаций культуры	Показ научно-познавательных программ

2.5. Организация коррекционно-развивающей работы МОУ на логопедическом пункте.

Рабочая программа учителя-логопеда логопедического пункта МОУ Детского сада №177 составлена на основе программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей «Коррекция нарушения речи» -> (авторы программы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В.Туманова) и «Программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (авторы программы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), рекомендованные Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДОУ с учетом положений ООП МОУ и ФГОС ДО. **Цель работы логопедического пункта** – создать условия для развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи, обеспечивающие полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, подготовку к овладению элементарными навыками письма и чтения. В процессе коррекционного процесса учителем-логопедом решаются **следующие задачи:**

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).
- Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов:**
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Целевые ориентиры коррекционной работы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в Детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФНР у детей, зачисленных на логопункт МОУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Форма организации обучения на логопедическом пункте ДОУ – подгрупповая (микрогруппы) и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по регламенту циклограммы, составленной учителем-логопедом. По договоренности с администрацией МОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех видов образовательной деятельности. В отличие от специализированного МОУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Регламент логопедической НОД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых (микрогруппы) занятий детьми с 5 лет и до прекращения образовательных отношений составляет 20 - 25 минут. Для

подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Количество детей в микрогруппе от 2 до 3 человек.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корректировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Формы и методы работы:

- индивидуальное обследование ребенка;
- консультирование детей, родителей, педагогов;
- коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные и подгрупповые)

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
3. Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы МОУ и их интеграции в образовательном учреждении.

Направления логопедической деятельности:

Диагностическое

Цель: своевременное выявление, предупреждение и преодоление речевых нарушений у воспитанников.

Задачи:

- диагностика и анализ звукопроизношения, фонематического восприятия и анализа, грамматического строя речи, связной речи;
- анализ устной речи и некоторых неречевых процессов;
- разработка и реализация содержания коррекционной работы по предупреждению и преодолению речевых нарушений;
- оценка эффективности логопедической работы, проведенной с детьми, зачисленными на логопункт;
- разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов МОУ, родителей воспитанников.

Консультативное

В рамках данного направления в образовательном направлении проводятся индивидуальные и тематические консультации для родителей, консультации по запросам педагогов и администрации. Особое внимание уделяется стимулированию мотивации родителей воспитанников к оказанию помощи в коррекционной работе.

Методическое

- участие в работе ППк Детского сада, районных, городских семинарах, семинарах-практикумах, методических объединений;
- курсы повышения квалификации; педагогические советы и совещания;
- составление и подбор наглядный материал для диагностического обследования развития речи у детей 4 – 8 лет;
- применение методики В.В. Коноваленко и С.В. Коноваленко;
- составление Рабочей программы;

- ведение документации: речевые карты, перспективное планирование, индивидуальное планирование по коррекции звукопроизношения.

Основной формой работы с детьми является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Вся **коррекционно-развивающая деятельность** (индивидуальная и подгрупповая), в соответствии с Рабочей программой учителя-логопеда носит игровой характер, насыщена разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей программой. Учебный год на логопедическом пункте ДОО условно делится на 3 периода:

1 период – сентябрь – ноябрь;

2 период – декабрь – февраль;

3 период – март – май.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по регламенту ООД, составленному учителем - логопедом.

В соответствии с СанПин продолжительность подгрупповых занятий с детьми 6-го года жизни составляет 20-25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Дети с ФНР занимаются с логопедом 2 раза в неделю. Согласно положению о логопедическом пункте ДОО, в течение года на логопункте занимаются до 25 детей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка

Планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»

Ребенок 5-6 лет, посещающий логопедический пункт МОУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

Нормализация фонетической стороны речи:

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцирует все изученные звуки;

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;

- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);

- правильно употребляет соответствующие термины.

Ребенок 6-7 лет, выпущенный из логопедического пункта МОУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

Нормализация фонетической стороны речи:

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцирует все звуки;

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

Для работы с родителями используются следующие формы взаимодействия:

- анкетирование родителей;
- индивидуальные беседы с родителями, консультации;
- родительские собрания;
- проведение семинаров для родителей на волнующие их темы;
- посещение семьи ребенка;
- проведение открытых логопедических занятий;
- проведение тренингов и мастер-классов;
- организация для родителей информационных стендов, уголков помощи.

Таким образом, основной задачей учителя-логопеда является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Детского сада. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

В современных условиях Детский сад является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ведущая цель взаимодействия Детского сада с семьей - создание в Детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Проблема взаимодействия детского сада с семьей всегда была актуальной и трудной. Актуальной, потому, что только в тесном сотрудничестве, на взаимопонимании педагогов и родителей можно добиться высоких результатов в развитии детей. И трудной, потому что все родители разные, к ним, как и к детям, нужен особый подход. Взаимодействие МОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. МОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Для успешного сотрудничества с родителями нужно придерживаются *следующих принципов взаимодействия:*

1. **Принцип преемственности, согласованных действий.** Главный мотив взаимодействия родителей и педагогов заключается в согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон; “выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку; распределения обязанностей и ответственности”.
2. **Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и МОУ.** Принцип взаимоотношений семьи и МОУ на основе гуманности, толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого; доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.
3. **Принцип открытости.** Новые социальные изменения в обществе требуют от воспитателя МОУ открытости по отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов ДОУ, социальное окружение.
4. **Принцип индивидуального подхода к каждой семье.** Разные семьи были и всегда будут. Эта разность зависит от многих факторов; от родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.
5. **Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и МОУ.** Формы выбираются соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями ДОУ и др. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.
6. **Принцип обратной связи.** Она необходима для того, чтобы изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности МОУ. Воспитатели хотят знать: как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения.

Для того, чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, и ответственными за воспитание и обучение детей *определены следующие задачи:*

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
2. Объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей.
3. Создать атмосферу взаимопонимания родителей, воспитанников и педагогов детского сада, эмоциональной взаимоподдержки.
4. Активизировать и обогащать умения родителей по воспитанию детей.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность МОУ ведется по пяти направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление. Цель: направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи и учесть индивидуальные особенности.

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- анкетирование
- социологические опросы
- беседы

2. Познавательное направление. Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей

Цель: направлено на ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

Совместная работа специалистов МОУ (учитель - логопед, инструктор по физической культуре, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- утренние приветствия
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями
- тренинги

3. Наглядно – информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Цель: даёт возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности. Детский сад начинается с раздевалки, очень важно, чтобы она была уютная и красивая, поэтому наши родительские уголки яркие, привлекательные.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- родительские уголки
- выпуск газеты
- информационные проспекты для родителей
- дни открытых дверей
- семейные и групповые альбомы
- папки-передвижки
- фотовыставки
- копилка Добрых дел.

4. Досуговое направление

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Цель: призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.

Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

		2020-2021
	Количество детей	169
Особенности семьи	Полные семьи	106
	Одинокие	8
	В разводе	34
	Вдовы	-
	Опекуны	-
	многодетные	21

Критерии оценки эффективности работы Детского сада с семьей

1. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желания их совершенствовать.
2. Рост посещаемости родителями, другими старшими членами семьи мероприятий по педагогическому просвещению. Стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.
3. Изменение характера затруднений родителей в воспитании детей (осуществляется на основе опросов родителей, их самооценок).
4. Динамика отношений родителей к применяемым способам обращения с ребенком с точки зрения их этичности, гуманности, возрастной целесообразности и комфортного самочувствия ребенка. Положительные изменения в неблагоприятных семьях: анализ положительных сдвигов или их отсутствие (изучается на основе бесед с детьми и анализа проблемных ситуаций с родителями).
5. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок;

использование родителями педагогической литературы; участие родителей в смотрах, конкурсах, праздниках и субботниках, организуемых руководством детского сада. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи детскому саду в хозяйственной и педагогической работе.

6. Общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.
7. Динамика физического, эмоционального, психосоматического самочувствия детей (анализируется на основе использования данных стандартных общепринятых методик).
8. Динамика профессиональной компетентности специалистов в общении с родителями (анализируется на основе самооценок и экспертных оценок).

***Система взаимодействия педагогического коллектива МОУ
с семьями воспитанников.***

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Мониторинговые исследования	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование
2.	Создание условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Участие в экологических и благотворительных акциях Помощь в создании предметно-развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах
3.	Управление ДОУ	Участие в работе родительского комитета
4.	Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	• Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, рекомендации) • Памятки • Консультации, тренинги, мастер-классы • Распространение опыта семейного воспитания • Родительские собрания
5.	Воспитательно-образовательный процесс МОУ, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	• Дни открытых дверей • Открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности • Недели здоровья • Тематические недели • Совместные праздники, развлечения. • Встречи с интересными людьми • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности • Творческие отчеты кружков

Содержание направлений работы МОУ с семьями воспитанников по образовательным областям.

Образовательная область	Содержание направлений работы
Социально – коммуникативное развитие	• Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. • Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, • Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). • Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). • Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д) • Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. • Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. • Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его

	индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. • Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. • Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. • Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). • Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. • Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. • Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. • Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе. • Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.
Познавательное развитие	• Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. • Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и

	познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. • Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). • Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Речевое развитие	• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. • Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. • Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. • Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. • Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. • Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. • Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов,

	направленных на развитие художественного вкуса ребенка. • Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. • Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	• На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. • Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. • Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. • Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. • Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. • Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. • Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. • Проблема взаимодействия МОУ и семьи в последнее время попала в разряд актуальных. Определяется, что родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы

	физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в детском возрасте. Нами разработан план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам МОУ, интересам и потребностям родителей возможностям педагогов.
Физическое развитие	• Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку), стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес, создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.), совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. • Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. • Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). • Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. • Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. • Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. • Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. • Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса МОУ

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса предусматривает реализацию права каждого ребёнка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе и предоставление условий для развития творческих способностей и личностных качеств дошкольника.

Цель вариативной части Программы – обеспечить условия для личностного роста детей с учетом их психофизиологических, возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей.

Задачи вариативной части Программы.

1. Расширить актуальные представления детей дошкольного возраста о самом себе, других людях, окружающем мире.
2. Создать условия для раскрытия и разносторонней реализации индивидуальных интересов, склонностей и способностей детей в процессе организации детской деятельности в разных формах, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов.
3. Учитывать специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.
4. Поддержка интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам ООП МОУ и ФГОС ДО.
5. Выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, соответствующих потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива.

Принципы отбора материала для вариативной части Программы:

- принцип преемственности содержания материала основной и вариативной частей Программы;
- принцип интеграции основной и вариативной частей Программы;
- принцип учета возрастных и индивидуальных возможностей и способностей детей;
- принцип вариативности образовательных и воспитательных программ и технологий;
- принцип здоровьесбережения в проектировании образовательного процесса во всех возрастных группах, на всей территории МОУ.

Выбор используемых Программ определяется:

1. Требованиями ФГОС ДО;
2. Основными целями и задачами, приоритетными направлениями МОУ;
3. Образовательными потребностями и интересами детей и родителей (законных представ.);
4. Имеющимися условиями и ресурсами МОУ.

Парциальные программы интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение осуществляется воспитанниками в процессе совместной деятельности и в режимных моментах. Наряду с парциальными программами педагоги дошкольных групп активно внедряют и эффективно используют различные педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии
- информационно-коммуникативные технологии
- экспериментирование
- ТРИЗ
- проектно-исследовательской деятельности.

Парциальные программы по речевому развитию детей дошкольного возраста
Программы направлены на овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Программа по речевому развитию «Развитие речи у детей дошкольного возраста»
(автор – В.В.Гербова)

Программа по речевому развитию "Развитие речи детей дошкольного возраста"
(автор - О.С. Ушакова)

Программы разработаны с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет. Содержат новые принципы обучения дошкольников родному языку. Занятия по программам способствуют быстрому овладению навыками устной и письменной речи.

Программы раскрывают закономерности овладения родным языком в пределах каждого уровня языковой системы, в развитии диалогической и монологической речи, рассматриваются теоретические основы проблемы, вопросы осознания явлений языка и речи в дошкольном детстве. Среди пособий есть методические рекомендации по организации образовательной деятельности. В пособиях рассмотрены возрастные особенности развития речи детей дошкольного возраста. Программы знакомят с теоретическими основами самой программы и методики. В пособиях дается материал для занятий, направленных на развитие всех сторон речи ребенка - фонетики, грамматики, лексики, а также на овладение основами связной монологической речи. Приложение содержит литературный материал для занятий по пересказу и методики выявления уровня речевого развития и методики мониторинга речевого развития детей. Парциальные программы предназначены работникам Детского сада, воспитателям и методистам, родителям, интересующимся развитием речи детей.

Программы экологического воспитания «Ознакомление с природой в детском саду» (автор - О.Соломенникова).

В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование и содержание работы по ознакомлению детей 5–6 лет с природой, а также содержание наблюдений на прогулке. Предложенная система работы включает экскурсии на природу, наблюдения за живыми объектами, игровые задания, элементарные опыты и многое другое. Система создана с учетом интеграции разных видов детской деятельности. Книга адресована широкому кругу работников дошкольного образования, а также студентам педагогических колледжей и вузов.

Программа художественно-эстетического развития "Цветные ладошки" (автор - И.А. Лыкова).

Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте НОД.

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Безопасность-это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Эта проблема представляется настолько актуальной, что послужила мне основанием для выбора данной темы.

Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей - дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. В содержание программы включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». Содержание программы оставляет за детским садом право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Процесс дошкольного образования обеспечивает расширение и усложнение индивидуальных ресурсов развития личности ребенка средствами культуры.

Программа социально-нравственного развития дошкольников

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О. Л. Князева и М.Д. Маханева).

Теоретическую основу программы нравственного воспитания составили положения "Концепции дошкольного воспитания" (1989 г.) о необходимости приобщения детей к непреходящим, общечеловеческим ценностям, идеи выдающихся русских философов о значении личностной культуры для духовно-нравственного и патриотического развития человека. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра. Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями русской народной культуры.

Приоритетные направления деятельности:

1. Окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.
2. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка.
3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.
4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством. В программе для успешной реализации её на практике предусмотрены организационные и методические приемы педагогической работы, перспективные планы (тематический годовой план работы) и конспекты занятий, в виде приложения приводятся материалы из самых разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников.

Программы художественно-эстетического цикла музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" (И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой)

Программа «Ладушки» помогает превратить каждое занятие в маленький праздник. Наш девиз: «Ввести ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой!».

Задачи программы «Ладушки»

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа «Ладушки» предусматривает использование интересного и яркого наглядного материала:

- иллюстрации и репродукции
- малые скульптурные формы
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты
- аудио- и видеоматериалы
- «живые игрушки» (воспитатели или дети одетые в соответствующие костюмы и маски)

Программа «Музыкальные шедевры» (автор программы О. П. Радынова).

Цель: формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. Автор предлагает четкую систему работы на основе использования произведений искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики.

В центре программы - развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной. Основной принцип построения программы- тематический (наличие 6 тем, которые изучаются в течение одного – двух месяцев и повторяются на новом материале в каждой возрастной группе. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей дошкольного возраста в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

Программа рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ

Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» (автор Л.В. Куцакова).

Цель: развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования. Программа содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус. В авторском пособии «Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду» дана развернутая технология обучения детей конструированию с помощью конструкторов, бумаги, картона, строительного, природного, бросового и других материалов. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дидактики и возрастным возможностям детей.

Программа кружка по физическому развитию «Ритмическая гимнастика для дошкольников» (автор - Н.А. Фомина) направлена на:

- общее укрепление детского организма;
- осуществление своевременной коррекции растущего организма;
- формирование и закрепление навыка правильной осанки;
- укрепление иммунной системы.

Программа данного кружка является составной частью воспитательно-образовательного процесса и содействует формированию, оздоровлению, реабилитации и развитию ребёнка, способствует социально - психологической адаптации в будущем.

Цель программы: осуществление контроля за физическим развитием ребёнка с учётом возрастных и физиологических возможностей, связанных с формированием опорно-двигательного аппарата, тщательной коррекции отклонений в физическом развитии и максимальному приближению двигательных умений и навыков каждого ребёнка к его возрастной норме.

Задачи программы:

1. Оздоровительная:

- развитие двигательных способностей;
- формирование правильной походки;
- закрепление правильного свода стопы;
- тренировка мышц стопы;
- обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
- коррекция осанки, укрепление мышечного корсета;
- воспитание физических качеств: быстроты, ловкости, выносливости.

2. Образовательная:

- формирование потребности физического самосовершенствования, умение самостоятельно заниматься физическими упражнениями;
- всестороннее гармоничное развитие личности, укрепление здоровья, нормальное физическое воспитание;
- приобретение знаний в области физкультуры здорового образа жизни;

3. Воспитательная:

- прививать навыки здорового образа жизни;
- воспитание интереса к систематическим занятиям;
- согласование своих действий с товарищами;
- умение преодолевать трудности.

Методические приёмы.

1. Показ упражнений, пояснение, разучивание.
2. Применение наглядных схем.
3. Имитация упражнений.
4. Исправление ошибок.
5. Оценка и самооценка двигательных действий.
6. Соревновательный эффект.
7. Контрольные задания.
8. Игры и игровые упражнения.

Программа по нравственно-патриотическому воспитанию «Моя Родина - Волгоград»
(авторы Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко).

Цель программы: нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством создания социально-педагогических условий, ориентированных на региональные ценности.

Задачи: -сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями различных убеждений представителями социальных групп;
-способствовать становлению патриотического сознания и самосознания детей дошкольного возраста на основе конкретной социальной действительности;
-воспитывать чувство гордости за свою Родину, уважение к культуре своей страны.

Программа по социально-коммуникативному развитию
"Познаю себя» детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 1,5 до 7 (8 лет)
(авторы - Корепанова М. В., Дубовкина (Харлампова) Е. В.)

Цель программы: создание условий для формирования у детей раннего и дошкольного возраста опыта самопознания и самореализации в системе социальных отношений, как условие становления образа Я дошкольников.

Задачи программы: Программа социально-коммуникативного развития «Познаю себя» представлена тремя разделами в каждом возрастном периоде развития детей и решает следующие задачи.

Ранний возраст:

Раздел «Я среди других» (когнитивный компонент)

- представления о своей половой принадлежности, возрасте, внешнем облике;
- представления о имени (его принадлежности, вариантах произнесения, звучании);
- представления об образе тела (название частей тела, умение определять правую и левую руки / ноги, ориентация в собственном теле);
- представления об ощущении своего тела в пространстве и относительно разных предметов и людей, координация движений (что умеет делать мое тело, как оно мне помогает);
- развитие мелкой моторики, субъектного действия;
- развитие речи, навыков коммуникативного взаимодействия;
- развитие эмоциональной сферы (умение понимать, передавать и проживать различные эмоциональные состояния; чувство доверия к детям и взрослому; умение сопереживать).

Раздел «Что Я могу» (поведенческий компонент)

- формирование представления о возможностях, способностях и свойствах своего тела;
- развитие зрительного, слухового, тактильного обонятельного и вкусового восприятия, телесного ощущения;
- осознание причинно-следственных связей между своими действиями и состояниями объекта;
- приобретение навыков заботы о себе.

Раздел «Я и другие» (эмоционально-оценочный компонент)

- развитие коммуникативных навыков, умения согласовывать свои действия с действиями других;
- доброжелательное отношение к другим людям; - умение различать эмоциональные ощущения и связанные с ним физические состояния;
- осознание собственной ценности и значимости.

Дошкольный возраст:

Раздел: «Я среди других» (когнитивный компонент)

- Познание ребенком себя через отношения с другими:
- На сколько Я похож на тех, кто меня окружает;
- В чем проявляется это сходство и хорошо ли быть похожим на других;
- Я делаю для себя новое открытие: Я не такой как все.
- Эти различия заключаются не только в половой принадлежности, но и в особенностях своей внешности, отношении к окружающему миру.

Раздел: «Я и другие» (эмоционально-оценочный компонент)

- Поиск ребенком своего места в обществе сверстников.
- Выделение свое Я.
- Противопоставление себя другим,
- Занятие активной позиции в разнообразных социальных отношениях, где его Я выступает наравне с другими.

Раздел: «Что я могу?» (поведенческий компонент)

- Познание внутреннего мира чувств, ощущений и состояний;
- Умение анализировать чувства внутреннего мира;
- Умение управлять чувствами и ощущениями.

2.8. Дополнительное образование (платные образовательные услуги)

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития Детского сада, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка

представляется главной задачей современного дополнительного образования и качества образования в целом.

Использование дополнительных программ дошкольного образования (далее - дополнительные программы) стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, секциях и т.п., организуемых в дошкольном учреждении.

Предоставление платных дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ на бесплатной основе осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). В начале учебного года в МОУ проводится анкетирование родителей по выявлению потребностей в дополнительных образовательных услугах.

Образовательные услуги оказываемые на платной основе, подтверждены договорами с родителями (законными представителями). Направления платных образовательных услуг, оказываемых специалистами учреждения, определены в соответствии с запросами родителей по направлениям: естественнонаучное, социально-педагогическое, художественное.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Периодичность и продолжительность определена действующим СанПиН. Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы на бесплатной основе для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой, студийной работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании рабочих программ, плана работы на учебный год. Дополнительное образование в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом:

- приоритетных направлений МОУ
- запросов родителей (законных представителей) воспитанников;
- индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Спектр бесплатных дополнительных услуг в нашем дошкольном учреждении индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям:

группы общеразвивающей направленности	
1 младшая группа №03 «Рисуем пальчиками и ладошками», художественное направление, (педагог – Головкин Г.М.)	от 2 лет до 3 лет
средняя группа №02 «Умелые пальчики» социально-педагогическое направление, (педагог – Михайлова Н.В.)	от 4 лет до 5 лет
старшая группа №05 «Говорим правильно» социально-педагогическое направление (педагог – Павлова С.А.)	от 5 лет до 6 лет
старшая группа №05 «Из сказки в сказку» (музыкальный руководитель Карягина С.А.)	от 5 лет до 6 лет
2 младшая группа №01 «Развивайка», направление, (педагог – Цветова А.В.)	от 3 лет до 4 лет
подготовительная группа №04 «Пишем и читаем», социально-педагогическое направление (учитель-логопед Широкова Е.А.)	от 6 лет до 7 лет
ВСЕГО:	6 групп

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ:

ДЛЯ РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создаёт ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВОБОДНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей);
- знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость;
- устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Стимулируя детскую познавательную активность, педагоги:

- регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в т. ч. Проблемно противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогают организовать дискуссию;
- предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

ДЛЯ САМОВЫРАЖЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

ДЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды МОУ

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Цель: максимально реализовать образовательный потенциал пространства Детского сада, группы, а также территории, прилегающей к МОУ, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с п.3.3.1. ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- *охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;*

- *максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;*

- *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;*

- *создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;*

- *открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;*

- *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);*

– создание равных условий, максимально способствующих реализации выбранных образовательных программ в МОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

При проектировании РППС в Детском саду учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности: детей и их семей, педагогов, сотрудников, социальных партнеров.

РППС МОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Пространство в группах организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «площадки»). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда МОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, в большей степени отвечает требованиям ФГОС ДО.

Вариативность	У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами, а также наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность. Учитывается мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, через анкетирование родителей узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша.
Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской

	активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре). В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребованы детьми и выполняют развивающую функцию. Используемые игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны.
Трансформируемость	Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатели заменяют, по возможности переставляют оборудование. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
Насыщенность	Жизненное пространство в Детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно – развивающая среда позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д. В МОУ имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети: 1. Физкультурный зал; 2. Музыкальный зал; 3. Кабинеты специалистов В этих помещениях развивается и комфортно чувствует себя, как взрослый, так и ребенок. В помещениях создана естественная уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных тонов. Для активизации эстетических впечатлений используются различные «неожиданные материалы», пособия: поделки из различных природных и бросовых материалов, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства и народных промыслов. Для создания индивидуальной комфортности ребенка в групповых комнатах организовываются «Уголки уединения», где ребенок может просмотреть иллюстрации к интересующим его сказкам, фотографии родных и т.п.
Безопасность	Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Безопасность в групповых комнатах: организованны «Уголки природы» только с безопасными растениями, игровая мебель закреплена или безопасна при передвижении. Игрушки имеют сертификаты, безопасны для жизни и здоровья детей. Безопасность в коридоре Детского сада – совместные работы детей и родителей, дизайн стен может украшать русская народная роспись, эстампы, картины и многое другое. Все должно быть закреплено на безопасном расстоянии от детей.
Доступность	Доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее.

Наличие Углов и Центров развития детей в групповых помещениях

Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр Центр ряжения Игровые центры (игры с игрушками, строительным материалом)
Познавательное развитие	Центр познавательной деятельности Математический уголок Книжный уголок Центр нравственно- патриотического воспитания Уголок природы Центр ПДД Уголок с настольно-печатными играми разной направленности (для развития речи, формирования элементарных математических представлений и др.), Центр познавательно-исследовательской деятельности.
Речевое развитие	Центр речевого развития Книжный уголок
Физическое развитие	Центр физического развития Уголок здоровья Уголок безопасности
Центры художественно-эстетического развития:	Уголок музыкальных инструментов; Уголок изобразительной деятельности; Центр театрализованной деятельности Уголки мастерства; Сменная выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.)

РППС в группах МОУ № 177 организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы, имеющиеся в наличии, известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Однако ещё ощущается недостаток в технических средствах, в игровом материале, учебно-методических пособиях, компьютерной технике.

Учет особенностей каждого возрастного этапа, прежде всего, предполагает распределение игрового оборудования по возрастным группам (ранний возраст, младшая группа, средняя, старшая, подготовительная).

**Развивающая предметно-пространственная среда групп
по возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.**

Направление	Содержание предметно-игровой среды
1-3 года	
Игровое развитие	Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, мягкая мебель средних размеров, модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, телефон, Куклы: имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды. Животные и их детеныши. Коляски для кукол. Парикмахерская (Салон красоты), игрушечные наборы (расчески, бутылочки пластмассовые, детский фен и т.д). Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати с постельными принадлежностями, люлька-качалка. Куклы-младенцы в конвертах говорящие. Шкаф для одежды, пеленки, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы одежды. Кухня (для игровых действий, игры с куклами): мебель, техника, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов. Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, полотенце, заместитель мыла, пеленальный столик. Магазин: весы; наборы продуктов, овощей, фруктов резиновые, муляжи – продукты, сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, клеенчатые) Поликлиника: кукла-доктор (медсестра) в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник. Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг
Интеллектуальное развитие и творчество	Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры разных цветов и размеров. Напольный конструктор (крупный строительный материал): Крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; Сюжетные фигурки - наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), сказочные персонажи. Настольный конструктор (деревянный): транспортные игрушки и сюжетные фигурки Центр воды и песка (рядом с уголком природы): ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки, дельфины, лягушки (пластмассовые, резиновые, простые, заводные). Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый – тонет, легкий – не тонет)

	Предметы-заместители, Дидактические игры: «Лото», вкладыши, предметные кубики 4-6 шт. по тематике, парные картинки, крупная пластиковая мозаика, пазлы из 2-3 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»). Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Домик», «Солнышко», ; шнуровки, застёжки, молнии на панно, на ботинке, на игрушке
Физическое развитие	Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность ребенка. Физкультурный уголок: Ортопедические пазлы для профилактики и коррекции плоскостопия. Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие резиновые, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи.
Художественно-эстетическое развитие	Книжный уголок: 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете простые и музыкальные, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания; иллюстрации любимых сказок (ламинированные); сюжетные картинки. Театр: театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек» Музыкальные игрушки (музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; плоскостные балалайка, пианино); народные игрушки; музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.
3-8 лет	
Игровая, Экспериментально-исследовательская деятельность; Физическое, Экологическое, Познавательное, Речевое, Художественно-эстетическое развитие; Нравственно-патриотическое воспитание	• игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда)); • литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.); • центр речевого творчества (игры, сюжетные, предметные картинки, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте); • центр театра (различные виды театра, уголок ряжения с аксессуарами и т. д.); • центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов); • центр природы (растения, предметы для ухода за

	растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды); • центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр); • центр развивающих игр (игры и игрушки математической направленности, папки с заданиями, схемами, лабиринтами); • центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников); • центр Физической культуры и Спорта(спортивный уголок, материалы для игр); центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.); • центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т. д.). • центр по нравственно – патриотическому воспитанию (картинки гимна, символики российского флага, портрет президента, дидактические игры, раскраски, куклы девочки и мальчика в русских национальных костюмах, сувениры достопримечательностей Волгограда, фотоальбомы с достопримечательностями города Волгограда, Москвы.
--	--

Модель образовательного пространства Детского сада.

Вид помещения	Основное предназначение, наполняемость
Предметно-пространственная среда в МОУ	
Кабинет руководителя	<i>Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:</i> Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста Создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников и родителей
Методический кабинет	Методическая библиотека для педагогов Семинары, консультации Круглые столы Педагогические советы, часы Повышение профессионального уровня педагогов Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста Методические пособия для организации воспитательно-образовательного процесс

Кабинет учителя – логопеда, педагога-психолога	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми Консультативная работа с родителями и педагогами Развитие психических процессов Развитие речи детей Коррекция звукопроизношения
Совмещенный музыкально-спортивный зал	Организованная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Детские музыкальные инструменты Ширмы Музыкальный центр Пианино Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов Шкаф для используемых инструктором по ФИЗО спортивного оборудования и пособий
Медицинский кабинет	<i>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</i> <i>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МОУ</i> Изолятор Медицинский кабинет
Фойе МОУ	<i>Информационно-просветительская работа с сотрудниками МОУ и родителями.</i> Стенды для родителей, визитка МОУ. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность. Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники.
Физкультурная площадка	<i>Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</i> Спортивное оборудование

	Оборудование для спортивных игр (в том числе нестандартное)
Спальное помещение	Дневной сон Гимнастика после сна

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МОУ; 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников.

МОУ Детский сад №177 укомплектован руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих.

К педагогическим работникам относятся: воспитатель (включая старшего), учитель-логопед, социальный педагог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. К учебно-вспомогательному персоналу относятся помощник воспитателя, обслуживающий персонал.

Основными участниками реализации Программы являются: дети, родители (законные представители), педагоги.

Кадровый потенциал

Заведующий МОУ Детским садом №177 Т.П.Кочанова имеет высшее педагогическое образование, «Волгоградский государственный педагогический университет», педагогический стаж работы свыше 30 лет.

Старший воспитатель Т.В.Князева – высшее педагогическое образование, «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», 2003г, имеет высшую квалификационную категорию, педагогический стаж работы 23 года.

Укомплектованность кадрами с педагогическим образованием - 90 %.

Вакансии педагогических должностей нет.

Коллектив педагогов МОУ составляет 13 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют: воспитатели - 11, старший воспитатель-1, музыкальный руководитель-1, инструктор по ФИЗО- 1, учитель-логопед-1, социальный педагог -1.

Должность	Количество педагогов	Высшее профессиональное образование	Среднее профессиональное образование
Руководитель	1	1	
Старший воспитатель	1	1	
Воспитатель	11	4	7
Музыкальный руководитель	1	1	
Инструктор по физической культуре	1		1
Учитель - логопед	1	1	

Социальный педагог	1	1	-
Всего:	17	9	8

Квалификационный уровень педагогических кадров МОУ.

1.	Общее количество педагогических работников в МОУ (включая внешних совместителей)	13
2.	Высшая	2
3.	Первая	4
4.	Соответствие занимаемой должности	5
5.	Нет категории	5

В целях эффективной реализации Программы, администрация Детского сада №177 создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Педагогический коллектив Детского сада постоянно и непрерывно повышает свою профессиональную компетентность, использует разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

- Самообразование
- Изучение новой методической литературы.
- Работа над своей методической темой.

Дошкольное учреждение осуществляет организационно методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Участие педагогов в методической работе:

- Педагогические советы
- Семинары
- Мастер - классы
- Деловые игры
- Тренинги
- Открытые просмотры
- Обобщения и трансляция педагогического опыта и др.

Повышение квалификации педагогов вне дошкольного учреждения

Повышение квалификации педагогов является условием профессионального и личностного роста, залогом их успешной профессиональной деятельности, для этого в Детском саду созданы необходимые условия.

- Участие в городских методических объединениях района
- Участие в вебинарах, семинарах
- Участие в конкурсах различного уровня
- Курсы повышения квалификации

На период 2020-2021 учебного года педагоги прошли курсы повышения квалификации на базе ГАОУ ДПО «ВГАПО» по теме:

- «Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО» в объеме 36 часов.

- «Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим» в объеме 17 часов.

- «Технология индивидуального и семейного консультирования», 36 часов

Администрация и коллектив МОУ Детского сада №177 сохраняют здоровую рабочую атмосферу и благоприятный психологический климат.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Работа персонала МОУ Детского сада №177 направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Большая роль в эффективности качества образовательного процесса детского сада отводится материально-техническому обеспечению и оснащённости образовательного процесса.

Состояние и содержание территории, здания и помещений Детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

МОУ Детский сад №177 обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой, цели и задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.
- эффективное управление Детским садом, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МОУ осуществляет образовательную деятельность по Программе и создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- ✓ оборудованию и содержанию территории;
- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;

- ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
- ✓ отоплению и вентиляции;
- ✓ водоснабжению и канализации;
- ✓ организации питания;
- ✓ медицинскому обеспечению;
- ✓ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- ✓ организации режима дня;
- ✓ организации физического воспитания;
- ✓ личной гигиене персонала;
- ✓ пожарной безопасности и электробезопасности;
- ✓ охране здоровья воспитанников и охране труда работников МОУ.

Программой МОУ Детского сада №177 предусмотрено право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы. Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В МОУ создана достаточная материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, систематически ведется работа по обогащению развивающей предметно-пространственной среды.

Оздоровительную, развивающую и воспитательную работу осуществляет необходимый (в расчете на количество воспитанников) состав специалистов: воспитатели, социальный педагог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра.

Территория детского сада благоустроена: имеет необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

В Детском саду оснащены кабинеты: медицинский, совмещенный педагога-психолога и учителя-логопеда, совмещенный музыкальный и физкультурный зал, спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем. Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) служат групповые ячейки и кабинеты специалистов.

Имеются технические и информационно-коммуникативные ресурсы: проектор, экран, 2 телевизора, магнитофоны в группах, музыкальный центр, компьютеры, фотоаппарат, видеокамера.

Информационные ресурсы

Компьютерами оснащены кабинеты: заведующего (с выходом в интернет), методический кабинет (с выходом в интернет). Доступ воспитанников учреждения к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям отсутствует.

В методическом кабинете имеется библиотека научно-методической литературы и учебно-наглядных пособий для организации воспитательно-образовательного процесса в МОУ.

Групповые участки обеспечены минимальным набором игровых построек. Малые формы установлены при открытии МОУ, они устарели и требуется их замена. На физкультурной площадке педагоги проводят с детьми обучающие занятия. Есть острая необходимость в приобретении малых форм для развития основных движений на физкультурную площадку.

Согласно плану административно-хозяйственной деятельности усилиями персонала МОУ к началу текущего учебного года в группах и помещениях Детского сада по мере необходимости производится косметический ремонт.

МОУ финансируется за счет бюджета и средств по оказанию услуг дополнительного образования. Однако финансирования недостаточно для реализации современных требований СанПиН для организации воспитательно-образовательного процесса. Предписаний надзорных органов по улучшению материально-технического состояния МОУ не имеется.

Частично требуют ремонта системы канализации, водоснабжения (ГВС и ХВС), отопления.

Необходимо также обновление музыкального и мультимедийного оборудования, спортивного инвентаря, медицинского оборудования.

№ п/п	Вид помещения социально- бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочные площадки	6	Веранда Стол Лавки Оборудование	6 4 14 24
2.	Кабинет заведующего	1	Компьютер Письменный стол Шкаф Принтер Полка	1 3 4 2 2
3.	Медицинский кабинет	1	Стол письменный Стул детский Медицинский шкаф Холодильник Кушетка Ростомер Весы медицинские Термоконтейнер Лампа бактерицидная Осветитель таблиц для определения остроты зрения Ёмкость для дезинфекции	2 2 2 2 1 1 1 1 1 2 1 2
4.	Методический кабинет	1	Стенка для методических пособий Шкаф для демонстрационных картин Принтер Компьютер Компьютерный стол Демонстрационный и раздаточный материал Методическая литература	1 1 1 2 2 2 6 комплектов 40 шт.
5.	Кабинет педагога- психолога и учителя - логопеда	1	Стол письменный Стул взрослый Шкаф для пособий Стол детский	2 1 2 2

			Стул детский Зеркало Доска	4 1 1
6.	Пищеблок	1	Плита электрическая Холодильник Стол кухонный Стол разделочный Стол раздаточный Табурет Весы циферблатные Весы почтовые Мойки Электромясорубка Духовой шкаф	2 3 2 1 1 3 1 1 4 1 2
7	Кладовая	1	Весы напольные Стеллажи	1 2
8.	Прачечная	1	Стол гладильный Стул взрослый Машина стиральная Шкаф для белья Ванна	1 1 3 2 1
9.	Игровая комната	11	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Телевизор	11 11 11 11 11 4
10.	Спальная комната	11	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкафы для пособий	 11 11 11
11.	Умывальная	11	Шкафчики для полотенчиков Ногомойка Раковины	по количеству детей 1 4
12.	Раздевальная комната	11	Шкаф для одежды лавочки	по количеству детей
13.	Музыкальный зал	1	Пианино Стул вращающийся Шкаф для пособий Ковёр Музыкальный центр Микрофон Музыкальные инструменты Ширма для кукольного театра	1 1 4 2 2 2 2 1
14.	Физкультурная площадка	1	Оборудование для прыжков, лазания, бега, метания.	В наличии наборы

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в группах раннего возраста от 1 до 3 лет.

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	Теплюк С.Н. Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.
Познавательное развитие	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
Речевое развитие	Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. Изд. 2-е. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2006, Гербова В.В. занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
Художественно-эстетическое развитие	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М.: Просвещение, 1992. Сорокина Н.Ф. Миланович Л.Г. Кукольный театр для самых маленьких: (театр. Занятия с детьми от 1 года до 3 лет) - М.: Линка- Пресс, 2009.
Физическое развитие	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. - М.: Просвещение, 1987.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в группах раннего возраста от 3 до 7 (8) лет.

№	Автор	Наименование
1.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" в соответствии с ФГОС ДО.
2.	Комарова Т. С.	ФГОС «Детское художественное творчество». Комарова
3.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет.
4.	Бордачева И. Ю.	ФГОС «Дорожные знаки. 4-7 лет». Наглядное пособие
5.	Саулина Т. Ф.	ФГОС «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет)
6.	Лыкова И.А.	«Конструирование в детском саду. (3-7 лет)

7.	Корепанова М.В.	«Познаю себя» (2-7(8) лет
8.	Губанова Н. Ф.	ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
9.	Теплюк С. Н.	ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет)
10.	Комарова Т. С.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).
11.	Куцакова Л. В.	ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).
12.	Борисова М. М.	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
13.	Минишева Т.	ФГОС Мир в картинках. Птицы домашние. Птицы средней полосы. Авиация. Государственные символы России. День беда. Деревья и листья. Морские обитатели. Овощи. Посуда. Оды садовые. Животные жарких стран. Одежда. Обувь. машины и дикие жв животные. Фрукты.
14.	Пензулаева Л. И.	ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
15.	Дыбина О. В.	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).
16.	Соломенникова О. А.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года), (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).
17.	Веракса Н. Е., Галимов О. П.	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
18.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	ФГОС Проектная деятельность дошкольников
19.	Губанова Н. Ф.	ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года)
20.	Губанова Н. Ф.	ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)
21.	Губанова Н. Ф.	ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа
22.	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.	ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)
23.	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 3-4 года. 4-6 года.
24.	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в д/с. Раздаточный материал. 2-4 года.
25.	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в д/с. 2-3 года. Наглядное пособие
26.	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года), (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).
27.	Теплюк С. Н.	ФГОС Ребенок третьего года жизни. (2-3 года)
28.	Павлова Л. Ю.	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)
29.	Степаненкова Э. Я.	ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)
30.	Буре Р. С.	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
31.	Куцакова Л. В.	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)
32.	Пензулаева Л. И.	ФГОС Физическая культура в детском саду. (2-3 года), (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).

33.	Помораева И. А., Позина В.А.	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (2-3 года), (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).
34.	Белая К.Ю.	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
35.	Петрова В. И., Стульник Т. Д.	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)
36.	ред.-сост. Бывшева А.	ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
37.	ред.-сост. Бывшева А.	ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
38.	ред.-сост. Бывшева А.	ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
39.	ред.-сост. Бывшева А.	ФГОС Грамматика в картинках. Многочисленные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
40.	ред.-сост. Бывшева А.	ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
41.	ред.-сост. Бывшева А.	ФГОС Грамматика в картинках. Один-много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
42.	ред.-сост. Бывшева А.	ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)
43.	Веракса Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Для занятий с детьми 3 - 7 лет.
44.	Мозаика – синтез	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет
45.	Гербова В.В.	Раздаточный материал. Развитие речи в детском саду. с 2-4 лет
46.	Гербова В.В.	Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.
47.	Гербова В.В.	Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет.
48.	Учебно-наглядные пособия	Сюжетные картинки по развитию речи
49.	Альбомы	«Семёновская хохлома», «Букет из Жостова», «Городецкая роспись», «Хохлома», «Куклы в народных костюмах», «Основные элементы декоративной росписи».
50.	Демонстрационный материал	«Сюжетное рисование», «Предметное рисование», «Комплекты репродукций художников России», «Посмотри, расскажи».

Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

3.5. Финансовые условия реализации Программы МОУ.

Финансовое обеспечение реализации Программы МОУ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МОУ Детского сада № 177. Муниципальное задание устанавливает показатели,

характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, по уходу и присмотру за детьми, а также порядок ее оказания (выполнения). Образовательная программа служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Норматив затрат на реализацию образовательной Программы МОУ – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников МОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми

документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда Детского сада осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Детского сада.

В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления - выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной Программы МОУ Детский сад:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между Детским садом и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной Программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.6. Планирование образовательной деятельности в соответствии с ФГОС в МОУ.

Планирование воспитательно-образовательной работы – одна из главных функций управления процессом реализации основной образовательной программы – отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

Новые подходы к организации воспитательно – образовательного процесса в Детском саду.

<i>Направление деятельности</i>	<i>Новшество</i>
Воспитательно – образовательный процесс	- переход на комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса. - разработка системы мероприятий по созданию здоровьесберегающего пространства. - создание условий для успешной адаптации детей раннего возраста. - активизация работы по речевому развитию дошкольников. - работа на основе индивидуальных маршрутов развития детей. - поиск путей и средств дифференциации и индивидуализации воспитательно-образовательного процесса. - использование инновационных методов и приемов в воспитательно-образовательном процессе: метод проектов, исследовательская деятельность, разновозрастное сотрудничество, активные формы сотрудничества. - использование регионального компонента в воспитательно-образовательной работе с детьми. - организация работы в кружках по интересам. - использование новых информационных технологий в работе с детьми, родителями, педагогами. - социо-игровые технологии в организации воспитательно – образовательного процесса. - совершенствование предметно – развивающей среды дошкольного учреждения.
Работа с педагогами	- организация творческих и проблемных групп в МОУ. - обучение новым информационным технологиям. - интеграция работы воспитателей и специалистов. - аттестация педагогических кадров. - самодиагностика педагогов. - творческие отчеты. - создание системы поощрения педагогов.
Работа с родителями	- привлечение родителей воспитанников в работу Детского сада - изучение уровня компетентности родителей в вопросах педагогики и психологии, в выборе средств и методов воспитания ребенка. - разработка модели организации взаимодействия детей, родителей и педагогов. - разработка и внедрение программы совместной творческой деятельности детей, родителей, педагогов. - использование в работе с родителями новых информационных технологий. - активизация работы консультационного центра психолого-

	педагогической помощи семьям, воспитывающих детей дошкольного возраста на дому.
Работа с социумом	- изучить возможности образовательных и социокультурных учреждений города по реализации социального заказа и приоритетного направления МОУ. - активно сотрудничать с педагогическими и социокультурными учреждениями города, района. - развивать разновозрастное сотрудничество.

При планировании воспитательно-образовательной работы с воспитанниками Детского сада учитываются:

- уровень развития ребенка;
- группу здоровья детей (индивидуальный подход к детям со второй и третьей группы здоровья);
- интересы и склонности.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Детского сада.

Учебный день делится на три блока:

Утренний блок с 7.00 до 8.50	• взаимодействие с семьёй • игровая деятельность • физкультурно-оздоровительная работа • завтрак • совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов • индивидуальная работа • самостоятельная деятельность детей по интересам • различные виды детской деятельности
Дневной блок с 8.50 до 15.30	• игровая деятельность • организованная образовательная деятельность • второй завтрак • прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей по интересам
Вечерний блок с 15.30 до 19.00	• различные виды детской деятельности игровая деятельность • физкультурно - оздоровительная работа • совместная деятельность воспитателя с ребенком • индивидуальная работа • прогулка • свободная самостоятельная деятельность детей по интересам • различные виды детской деятельности - кружковая деятельность • взаимодействие с семьёй

Формы организации образовательной деятельности с детьми в МОУ.

1. **Совместная деятельность взрослого и детей** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- **организованная образовательная деятельность** - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
 - **образовательная деятельность**, осуществляемая **в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.
2. **Самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:
 - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
 - организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
 3. **Взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы Детского сада.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	ежедневно	Интеграция образовательных областей
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие»,

		«художественно –эстетическое развитие»,
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
		«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,

Организация образовательного процесса в МОУ Детский сад № 177 регламентируется длительностью пребывания детей в группах: пребывание детей на протяжении всего дня (12 часов) в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

В МОУ Детский сад № 177 разработаны ежедневные режимы дня в каждой возрастной группе, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающие личностно- ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности на холодный период времени, на тёплый период времени, режим двигательной активности.

В теплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду прием детей проводится на улице.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Весь образовательный процесс в МОУ Детский сад № 177 строится на основе дифференцированного подхода к ребенку, с учетом степени его морфологической зрелости, типа высшей нервной системы и группы здоровья. Такой подход предупреждает возможные отрицательные влияния разнообразных видов нагрузок в режиме дня на здоровье ребенка.

При осуществлении планирования учитывались:

- общий объем непосредственной образовательной деятельности в неделю;
- продолжительность периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- количество периодов непосредственно образовательной деятельности в течение дня;
- распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- основные виды деятельности детей в конкретные периоды непосредственно образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;
- образовательные области, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непосредственно образовательной деятельности;
- формы работы, в которых осуществляется непосредственно образовательная деятельность.

ПРОГУЛКА

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они имеют возможность удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Воспитатель

- не имеет право сокращать отведенное для определенного возраста время прогулок;
- обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня;
- способствует формированию навыков самообслуживания, умения аккуратно складывать одежду в определенном порядке, собираться быстрее и увеличить время пребывания на свежем воздухе;
- организует прогулку.

Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ЧТЕНИЕ

В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

В круг чтения входят:

- художественная литература;
- познавательные книги;
- детские иллюстрированные энциклопедии;
- рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Требования к организации чтения книг:

- чтение нельзя превращать в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать воспитателя или заниматься своими любимыми делами;
- чтение должно сопровождаться обсуждением прочитанного, что помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально- нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

ДНЕВНОЙ СОН

Для детей от 1 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют:

- разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования;
- спокойные виды деятельности, снимающие перевозбуждение, перед сну;
- спокойная, тихая обстановка в помещении, где спят дети
- постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей

реализуемой основной образовательной Программы МОУ, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их семей, педагогов.

Планирование образовательной деятельности основано на **комплексно - тематическом принципе**.

Организованная деятельность начинается с 1 сентября. Учебный план включает в себя 32 учебные недели. С 01.09. по 15.09, и с 15.05. по 31.05. ежегодно проводится педагогический мониторинг, в процессе которого педагоги выявляют уровень развития детей для планирования дальнейшей работы. В организацию образовательного процесса включен каникулярный период: зимний – последняя неделя декабря и первая неделя января; летний – три месяца лета с 1.06. по 31.08.

Особенности реализации обязательной и вариативной части учебного плана.

Фундаментальной предпосылкой воспитания и обучения детей в МОУ является забота об укреплении их здоровья. Поэтому данный учебный план не превышает максимальный объём нагрузки воспитанников при 5-ти дневной рабочей неделе.

Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД) позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

Фактический объём недельной образовательной нагрузки для детей не превышает максимально допустимого.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

С детьми раннего возраста образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня, а по физическому развитию - во второй половине дня. Формы организации в группах раннего возраста с 1-3 лет – подгрупповые, с 3-7(8) лет – подгрупповые и фронтальные.

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, воспитатели проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности детей составляет:

Первый год обучения	Второй год обучения	Третий год обучения	Четвёртый год обучения	Пятый год обучения	Шестой год обучения
С 1 до 2 лет	С 2 до 3 лет	С 3 до 4 лет	С 4 до 5 лет	С 5 до 6 лет	С 6 до 7 лет
8 – 10 минут	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки

для детей раннего и дошкольного возраста составляет:

1 младшая группа	дети третьего года жизни	не более 1,5 часов в неделю	5 дней по 2 занятия
2 младшая группа	дети четвертого года жизни	2 часа 45 мин	4 дня по 2 занятия, 1 день – 3 занятия
Средняя группа	дети пятого года жизни	4 часа	3 дня по 2 занятия, 2 дня – 3 занятия
Старшая группа	дети шестого года жизни	6 часов 15 минут	5 дней по 3 занятия
Подготовительная группа	дети седьмого года жизни	8 часов 30 минут	5 дней по 3 занятия

Учебный план

Учебный план разработан в соответствии с Основной образовательной программой МОУ Детского сада №177, на основе содержания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В плане предусмотрено распределение нагрузки для детей в возрасте от 1 до 8 лет в группах общеразвивающей направленности. Соблюдение и правильное выполнение учебного плана исключает умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка дошкольного возраста.

Учебный план в МОУ Детском саду №177 на учебный год разрабатывается в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-

ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года);

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариантная (модульная) части.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной Программы составляет не менее 60%. Парциальные программы являются дополнением к основной образовательной Программе МОУ Детский сад N 177 и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, воспроизведение художественной литературы и фольклора).

Модель организации образовательного процесса представлена по основным направлениям развития ребёнка: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетные направления деятельности МОУ.

Деятельность, входящая в вариативную часть, отражена в расписании непосредственно образовательной деятельности, в учебном плане и календарном планировании. Вариативная часть реализуется во второй половине дня.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности детей предусматривает как организованные педагогами совместно с детьми различные формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Чтение художественной литературы проводится в ходе режимных моментов во всех возрастных группах.

Расписание непосредственно образовательной деятельности в МОУ Детском саду

Непосредственно образовательная деятельность (НОД)						
Базовый вид деятельности	Вторая группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физ. культура в зале	2	2	2	2	2	2
Физ. культура на улице	1	1	1	1	1	1
Познавательное развитие	1	1	2	2	3	4
Развитие речи	1	1	1	1	2	2
Обучение грамоте	-	-	-	-	1	1
Рисование	1	1	1	1	1	2
Лепка	1	1	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2	2	2	2	2	2
Платные образов. услуги	1	1	1	1	1	1
ИТОГО	10	10	11	12	15	16
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур			ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства			ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Игра	ежедневно	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность						
Игра	ежедневно	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития			ежедневн о	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Особенности организации работы в МОУ (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Климатические особенности:

Климат области засушливый, с резко выраженной континентальностью. Средняя температура января от -8 до -16, июля от 23 до 25. Зима в Волгоградской области, как правило, начинается в декабре и длится 70—90 дней. Весна обычно короткая, наступает в марте — апреле. В мае иногда бывают заморозки, нанося большой ущерб сельскохозяйственным культурам и плодоносящим садам. Лето устанавливается в мае, иногда в июне и продолжается около 3-х с половиной месяцев. Осень длится с конца сентября до начала декабря. В октябре иногда бывают заморозки.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Волгоградская область – это средняя полоса России. Основными чертами климата являются - холодная зима и жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года организуется ежедневное пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. Летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

2) Демографические особенности:

Основной состав родителей среднеобеспеченные:

- с высшим - 41%
- средне- специальным профессиональным - 38 %
- без образования – 21%

3) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников и родителей в основном - русские. 10 детей из двуязычных семей, но родились в г.Волгограде и обучение и воспитание в МОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями г.Волгограда и Волгоградской области. Знакомая с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3.7. Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

Система физкультурно-оздоровительной работы.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у воспитанников здорового образа жизни.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- ❖ принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- ❖ принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- ❖ принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности
- ❖ принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- ❖ принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.

Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

Формы, способы, методы и средства физического развития

Методы физического развития:

1) Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

2) Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- занятия по плаванию;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение

интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Требования к организации физического воспитания.

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7(8) лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми от 1 года до 2 лет занятия по физическому развитию осуществляются по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении, с детьми 2-3 лет - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной Программы для детей в возрасте с 3 до 7 (8) лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- для детей раннего возраста (1-3 лет) – 8 - 10 мин.
- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 (8) лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Модель двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		1,5–3 года	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–8 лет

Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 15–20	2 раза в неделю 20–25	2 раза в неделю 25–30	2 раза в неделю 30–35
	б) на воздухе	1 раз в неделю 10	1 раз в неделю 15–20	1 раз в неделю 20–25	1 раз в неделю 25–30	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 5–6	ежедневно 5–6	ежедневно 6–8	ежедневно 8–10	ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5–10	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	До 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) сеансы здоровья	ежедневно 2 раза в день по 5–6 мин	ежедневно 2 раза в день по 5–6 мин	ежедневно 2 раза в день по 5–6 мин	ежедневно 2 раза в день по 5–6 мин	ежедневно 2 раза в день по 5–6 мин
	д) закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	е) бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в квартал 10	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30–40	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	—	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельно использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Направления работы МОУ Детского сада №177 с детьми по профилактике заболеваемости:

1. Мониторинг здоровья:

- осмотр детей специалистами
- осмотр детей медицинским персоналом МОУ
- мониторинг заболеваемости детей
- вакцинация воспитанников детского сада и сотрудников.

На основе полученной информации даются рекомендации воспитателям и родителям.

2. Рациональная организация двигательной активности:

- ежедневная утренняя гимнастика, циклы физкультурных занятий ;
- гимнастика после сна - обязательные ежедневные прогулки;
- самостоятельная двигательная активность детей;
- обязательное проведение физкультминуток, динамических пауз - подвижные игры;
- Недели здоровья (2 раза в год);
- спортивные праздники, развлечения, конкурсы («Папа, мама, я – спортивная семья», «Веселые старты»).

3. Система закаливания:

- обширное умывание
- ходьба по «дорожкам здоровья»
- солнечные и воздушные ванны в летний период времени
- гимнастика и физкультурные занятия на свежем воздухе в теплое время года
- соблюдение температурного режима, проветривание, согласно СанПиН, соблюдение сезонной одежды воспитанников (индивидуальная работа с родителями)

4. Лечебно-профилактическая работа:

- постоянный контроль за осанкой
- контроль за нагрузками для переболевших детей
- подбор мебели в соответствии с ростом
- рациональное питание
- использование фитонцидов (ношение кулонов с чесноком) в целях профилактики вирусных инфекций
- кварцевание помещений
- витаминопрофилактика (витаминизация третьего блюда)

5. Использование нетрадиционного оздоровления:

- игровой точечный самомассаж БАД (биологически активных точек) по методике А.А.Уманской
- гимнастика Железновых
- профилактика плоскостопия по методике М.С.Лосевой (ходьба по ребристым дорожкам)
- гимнастика для глаз по тренажеру В.Ф.Базарного

6. Психогигиенические мероприятия:

- релаксация после переутомления и снижения работоспособности
- элементы музыкотерапии перед дневным сном
- бодрящая гимнастика после сна - обеспечение благоприятного психологического климата в МОУ.

7. Система работы с родителями по формированию ЗОЖ:

- информационно-просветительной работа
- оказание консультативной помощи родителям по вопросам сохранения и укрепления здоровья воспитанников;
- открытые показы занятий с использованием оздоравливающих технологий;
- участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе МОУ.

Родителям был предложен алгоритм формирования здорового образа жизни в домашних условиях:

- здоровое питание;
- рациональный режим;
- гимнастика и упражнения под контролем родителей;
- спортивные секции, танцевальные студии;
- посещение спортивных площадок, бассейна;
- ежедневные прогулки (не менее 4-х часов в день), походы, экскурсии;
- выезды на дачу, санатории, к морю;
- спортивный уголок и спортивный инвентарь дома;
- закаливающие процедуры (традиционные и не традиционные);
- различные виды массажа;
- формирование культурно-гигиенических навыков;

Главная задача, чтобы все формы физкультурно-оздоровительной работы, реализуемые в процессе физического воспитания в МОУ Детском саду №195, как организованные, самостоятельные, так и индивидуальные, благоприятно отражались на физическом и психическом здоровье детей.

3.8. Режим дня и распорядок.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим является основой нормального развития и правильного воспитания маленького ребёнка. Режим способствует нормальному функционированию организма, является основным условием своевременного и правильного физического и нервно-психического развития, бодрого настроения, спокойного поведения малыша. При проведении режимных процессов, МОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Отведение времени для нерегламентированной (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы) и регламентированной деятельности (занятия и другие специально организованные формы);
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в Детском саду с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде;
- составление режима дня с учетом приоритетных направлений развития детей (в группах общеобразовательной и комбинированной направленности);
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных воспитанников;
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Требования к режиму определяются психофизиологическими особенностями возраста ребенка, задачами воспитания, окружающими условиями. Режим дня учитывает возрастные особенности детей, быть постоянным (хотя есть отличия в построение режима дня в разное время года), учитывается время пребывания ребенка в детском саду, и время работы родителей.

К режимным моментам относятся:

1. Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика
2. Подготовка к завтраку, завтрак
3. Игры и детские виды деятельности
4. Непосредственная образовательная деятельность
5. Подготовка к прогулке, прогулка
6. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед
7. Подготовка к сну, дневной сон
8. Подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия
9. Игры, самостоятельная деятельность детей
10. Подготовка к ужину, ужин
11. Игры, прогулка, уход детей домой

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

В МОУ функционируют 6 групп, 12 часовой режим пребывания детей (дети находятся в МОУ с 07-00 до 19-00 часов), Группы работают в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные дни - суббота, воскресенье. Режим дня составлен в соответствии с **СанПиНом 2.4.1.3049-13** (п. 2.12. Требования к организации режима дня и учебных занятий). Режим Детского сада многовариантен, комфортен и направлен, в первую очередь, на комфортное пребывание ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. При организации режима пребывания детей в Детском саду учитываются местные климатические и конкретные погодные условия, возрастные особенности детей. В летний период образовательная деятельность детей полностью выносится на прогулку.

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников МОУ в летний период составляет не менее 4 часов. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с режимом дня. Во всех группах (кроме 2-3-го года жизни) прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы. Общая продолжительность сна воспитанников в МОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании. Воспитанников с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними.

Режим дня на холодный период (Приложение №2)

Режим дня на теплый период (Приложение №3)

3.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Важным компонентом работы Детского сада является традиции, праздники, мероприятия. Каждое учреждение, не смотря на одинаковую деятельность (воспитание и обучение дошкольников), имеет свои отличительные особенности, в каждом дошкольном учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников МОУ.

Государственные праздники – это сопричастность судьбе страны, народа, осознание себя как части целого.

Профессиональные праздники - (День дошкольного работника, День учителя, культивируют уважение к труду, преемственность профессиональных знаний и умений, готовность трудового служения на благо Отечества.

Общенародные праздники: Новый год, Встреча весны, День защитника Отечества, 8 Марта,

красота и сила **культурных праздников** - День матери, День семьи, День защиты детей - в благодарении и уважении родительского труда, родительского служения, в укреплении почтения ко всем членам общества.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет Детского сада.

Традиционные события, праздники, мероприятия МОУ Детского сада №177

№	Названия	Содержание
1.	«День знаний» (сентябрь)	День знаний направлен на привитие детям любви к познанию, желания учиться в школе. Праздник проходит с участием сказочных героев. Детям предлагаются веселые конкурсы, викторины. В празднике принимают участие дети и родители.
2.	«Осень в гости просим» (октябрь)	Тематические утренники направленные на демонстрацию детьми своих знаний и умений полученных в течении двух месяцев. К этому празднику приурочена ежегодная выставка поделок из природных материалов. В выставке принимают участие совместные работы детей, родителей и педагогов. К празднику в группах

		совместно с родителями готовятся костюмы.
3.	«Дары осени» (октябрь)	Конкурс совместных детско-родительских поделок из овощей и фруктов. Цель конкурса – привить детям вкус к творчеству, совместному труду, научить детей получать удовольствие от результата совместного творчества.
4.	«День здоровья» (октябрь)	Сохранение и укрепление здоровья воспитанников, привитие навыков ЗОЖ.
5.	«Школа светофорных наук» (ноябрь)	Мероприятие обучает детей правилам дорожного движения. Используются разнообразные формы и методы работы (беседы, конкурсы, оформление макета по правилам дорожного движения, обучающие игры, просмотр видеофильмов, чтение художественной литературы, развлечения).
6.	«Мама, папа и я – спортивная семья» (ноябрь)	Спортивное мероприятие, направленное на формирование здорового образа жизни среди детей и родителей (проводятся спортивные эстафеты, игры, конкурсы).
7.	«День матери» (ноябрь)	Праздник проводится в рамках Всемирного дня матери и направлен на воспитание в детях любви и уважения к матери. К этому дню готовятся выставки совместного творчества детей и их матерей, выставки рисунков, посвященных матерям, выставки фотографий «Я и мама». Дети на занятиях делают мамам в подарок открытки, поделки, рисуют рисунки.
8.	«Новогодний маскарад» (декабрь)	Новогодние утренники (демонстрация новогодних костюмов, чтение стихов, песни, оформление групп).
9.	«Новогодняя фантазия» (декабрь)	Конкурс совместных детско-родительских поделок из бросового материала. Цель конкурса – привить детям вкус к творчеству, совместному труду, научить детей получать удовольствие от результата совместного творчества.
10.	Методическая неделя Открытый показ НОД для родителей и педагогов (февраль)	Обмен педагогическим опытом, повышения педагогической и методической компетентности воспитателей детского сада, тесное взаимодействие педагогов, детей и родителей.
11.	«День защитника отечества» (февраль)	Знакомство детей с традицией празднования Дня защитника Отечества; воспитание патриотических чувств, уважения к российскому воину, его силе и смелости.
12.	Проводы Зимунки – зимы «Масленица» (февраль-март)	Фольклорный праздник, направленный на знакомство детей с русскими народными традициями, песнями, заличками, играми, обрядами.
13.	«Мамочка любимая» (март)	Идея праздника – прославление женщины, ее

		роль в жизни, воспитание любви к маме.
14.	«День театра» (апрель)	Развитие коммуникативных способностей детей средствами театрально-игровой деятельности. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей и художественных наклонностей ребенка
15.	«Книжкина неделя» (апрель)	Знакомство детей с творчеством детских писателей.
16.	«Помним их имена», посвящённая Дню Победы (май)	В рамках недели проходят беседы с детьми, просмотры презентаций, альбомов семейных фотографий. Заканчивается неделя праздничным утреником.
17.	«Выпуск в школу» (май)	Утреник, посвященный выпуску в школу детей.
18.	«Малые Олимпийские игры – развлечения» (зимние, летние) в течение года	Сохранение и укрепление здоровья воспитанников, приобщение детей к традициям большого спорта.
19.	«Веселые старты» (май)	Спортивное мероприятие, направленное на развитие физического воспитания детей. На совершенствования двигательных навыков, развитие быстроты выносливости.
20.	«День защиты детей» (июнь)	Содействовать развитию положительных эмоций, умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания.

Регламентированная деятельность в ходе режимных моментов:

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно- прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, КВН, вечера досуга, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-

прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; - слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.

Самостоятельная деятельность детей.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

3.10.1. Совершенствование и развитие Программы, сопутствующих нормативно-правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов осуществляется с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов Детского сада, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Детского сада, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.10.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение МОУ, реализующего Программу.

3.10.3. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки МОУ и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования;
- перечни научной, методической, практической литературы;
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста;
- информационные текстовые и видео-материалы;
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования;
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.10.4. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.10.5. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления МОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы МОУ с учетом географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» извлечения в части дошкольного образования

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования"

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2014 г. № 08-10 «О плане действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»

Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15 мая 2013 г. № 26, зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., рег. № 28564 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Поручение Правительства Российской Федерации от 28 мая 2014 г. № ОГ–П8–3898 «О Комплексной программе повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных учреждений»

Приказ Министерства труда и социальной защиты от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»

Приказ Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Письмо Рособрнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г

Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №177 Тракторозаводского района Волгограда»